

ČD

pro vás

8 / 2024 / ROČNÍK 16 / ZDARMA



Roman Zach

Kdykoli to práce
dovolí, utíkám
na chalupu

Člověče, vyprav se

na výlet se Skupinovou
víkendovou jízdenkou

Až pro pět osob jen za

899 Kč*
po celé ČR



* Maximálně 2 osoby mohou být starší 15 let. Platí v sobotu nebo v neděli nebo ve státní svátek. Do vlaku s povinnou rezervací místa stačí přikoupit místenku.

Proč zůstat v domečku?
www.cd.cz/skupinovavikendova



České dráhy
Moderně a spolehlivě

Editorial



No a co je na tom?

Vážení čtenáři, milí spolucestující,

jsou prázdniny a řada z nás řeší, jak svým ratolestem zpestřit letní program něčím smysluplným, což je v dnešní době, plné nejrůznější elektroniky, poměrně těžké. Přiznejte se, kdo z vás by chtěl trávit nejhezčí dny v roce zíráním do mobilu nebo tabletu? Proto je možná nejlepší vrátit se ke klasickým osvědčeným věcem, které jsou plné dobrodružství. Láká vás pozorování hvězdné oblohy, rozdělávání ohně, stanování, pádlování po řece, farmaření nebo výšlap na tajemnou horu? Kupříkladu herec Roman Zach plánuje svým dětem ukázat, jak se žije v zemích třetího světa, aby si vážili toho, co u nás doma bereme jako samozřejmost. Řadu zajímavých aktivit najdete také v tomto čísle magazínu. Zveme vás k nalezení jednoho z několika Růžových paloučků, na kole se můžete vydat po stopách čarodějnic nebo se inspirovat některým z rodinných výletů na straně 24. Oprašte své řídičské dovednosti na dopravním hřišti nebo se vzdělejte s pohádkovými postavami na některém z mnoha hradů. A bude-li počasí nevlídné, vyrobte si s dětmi třeba svíčku. Na cestách vlakem vás přitom bude doprovázet Modrá pětka, se kterou se naučíte nové hry a procvičíte dovednosti. Já vím, že i když vymyslím ten nejlepší možný program, má dcera mi pubertálním tónem stejně řekne: „No a co je na tom?“ Naštěstí snad jen jako vtip. Srpen plný dobrodružství vám přeje

Františka Haisl Vidnerová
zástupkyně šéfredaktora

Příští číslo vyjde
4. 9. 2024

ČD
pro vás

magazín
společnosti
České dráhy
www.cdprovas.cz
cdprovas@cd.cz

Tištěný náklad
60 000 ks

Vydavatel
České dráhy, a.s.
IČ: 709 942 26

Datum a místo vydání
31. července 2024, Praha

Redakce
ČD pro vás
Generální ředitelství ČD
nábřeží L. Svobody 1222
110 15 Praha 1

ISSN
1210-9142

Šéfredaktor
Petr Horálek

Redakční rada
Františka Haisl Vidnerová
Simona Smithová
Jakub Otava
Jiří Jeřeta
Petr Vondráček

Grafika, DTP a produkce
sevenart s.r.o.

Inzerce a předplatné
info@cdprovas.cz

Tisk
Walstead
Moraviapress s.r.o.

Vychází 12× ročně.

Registrováno
Ministerstvem kultury ČR
pod ev. č. E 6931.

Pro autory a soutěžící:
Informace o poskytování
a zpracování osobních
údajů a jejich ochraně
podle platné legislativy
GDPR najdete na
www.cdprovas.cz.

ČD České dráhy
Moderně a společlivě



4 **Novinky**

V Královéhradeckém kraji vyjede na koleje 40 úplně nových vlaků.

6 **Vlakem na výlet**

Věděli jste, že do Kolína přijede Napoleon a u hradu Ronov mají draka?

8 **Roman Zach**

Jak to dopadne, když se známý herec rozhodne režírovat divadelní představení, ve kterém sám účinkuje?

16 **Mohelnice**

Městečko na železničním koridoru vám ukáže loštické poháry, pražské groše či cyklostezku k čarodějnicím.

18 **O princezně Jasněnce a létajícím ševci**

Nejslavnější pohádka režiséra Zdeňka Trošky se točila na hradě Bouzov.

20 **Přes Velký Kosíř**

Z nejvyššího vrcholu Hané se vydáme k historickým kočárům, bicyklům a mlýnům.

22 **Bitva u Domašova**

Generál Laudon zachránil v sedmileté válce obleženou Olomouc.

24 **Rodinné výlety**

Vezměte svým dětem tablety z ruky a nechte je vyrobit domácí svíčku nebo se projet po dopravním hřišti.

26 **Francouzské expresy**

Mnoho evropských vlaků v minulosti začínalo svou trasu v Paříži. Cestující od nich očekávali rychlost i přepychové vybavení.

44

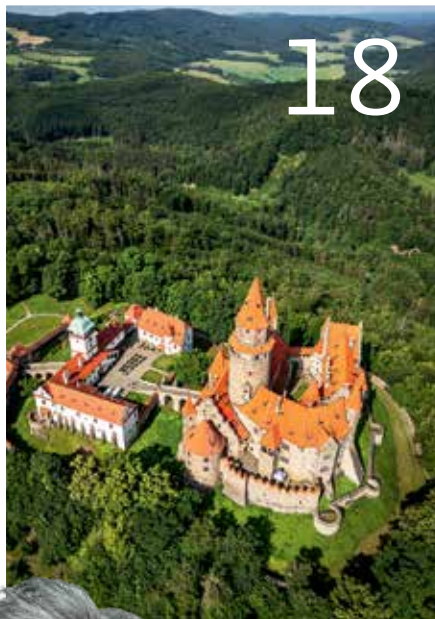


4





26



18



8

Obsah

Srpen 2024

34 ČD Night

Kam se letos v létě vydáte po Evropě nočními vlaky Českých drah?

38 Egon Kulhánek

Ředitel Hudebního divadla Karlín poodhaluje plány na podzimní sezonu včetně novinky Beetlejuice.

40 Amsterdam

Vyjedte si do evropské metropole plné vodních kanálů a vůně tulipánů.

44 Gruzie

Láká vás svět zdánlivě opuštěných paneláků, továren a kostelů? Tohle je dost netradiční dovolená!

54 Kulturní tipy

Jak se Jiřímu Mádlovi podařil jeho nový film Vlny, pojednávající o okupaci ze srpna 1968?

60 Růžový palouček

Podle pověsti přes něj odcházel Jan Amos Komenský do exilu. Ale proč právě tudy?

62 Dary přírody

Domácí koláče patří k létu! Vyzkoušejte recepty s lesním a zahradním ovocem.



Divadlo Radka Brzobohatého s ČD Body

Za 40 ČD Bodů získáte nyní 30% slevu na představení z repertoáru Divadla Radka Brzobohatého. Scéna nabízí hry různých žánrů, většinou v české nebo světové premiéře, například muzikálovou parodii na nejerotičtější román 50 Odstínů!, legendární sitcom Ajťáci, retro komedii Jsem doma, zlato!, napínavý thriller Hračička či muzikálovou pohádku Čarodějnice Bordelína.

<https://divadlorb.cz>



Královéhradecký kraj plný panterů a lišek

V Královéhradeckém kraji začala největší obnova vlaků v historii. Na koleje regionu míří 40 úplně nových vlaků za čtyři miliardy Kč! Letos České dráhy nasadí do provozu sedm elektrických RegioPanterů a šestnáct motorových jednotek

RegioFox, ke kterým v příštích letech přibudou další. V nových panterech a liškách slouží cestujícím klimatizace, palubní síť wi-fi, zásuvky 230 V a USB pro dobíjení elektroniky, prostory pro kočárky a jízdní kola, sklopné stoly či audiovizuální informační systém.

V Království železnic je učení zábava

Zpestřit si návštěvu zábavně-vzdělávacím programem „Týdny s...“ můžete nyní v Království železnic na pražském Smíchově. Každý týden vyzkoušíte jiný projekt a dozvíte se přitom něco nového. Připravené je například setkání ve spolupráci s výrobcem mléčných produktů Madeta nebo hudební zážitková mapa s Českou filharmonií. Aktuální program najdete na sociálních sítích Království železnic. A při prokázání se platnou In Kartou ČD získáte 15% slevu na vstupné.

www.kralovstvi-zeleznic.cz



10

let

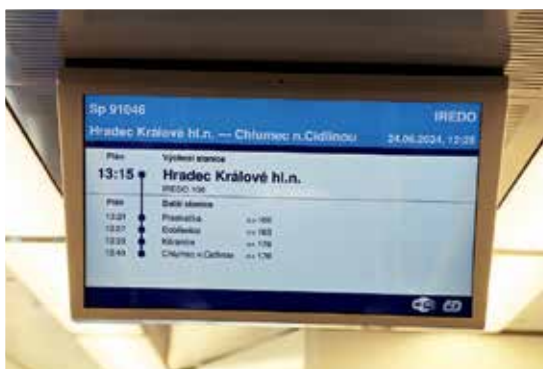
oslavil railjet
na trase
Praha – Vídeň.

Na této trati jezdí až osmkrát denně v dvouhodinových intervalech. Od jeho zavedení se počet cestujících zvýšil o více než 40%.



Sleva do outletového centra s jízdenkou ČD

McArthurGlen Designer Outlet Parndorf je jedno z nejlepších rakouských outletových center se 160 značkami a slevami až 70%, které najdete jen 40 minut od centra Vídně. Předložte tištěnou nebo elektronickou jízdenku Českých drah u přepážky služeb pro hosty a získáte Fashion Passport s dodatečnou 10% slevou z outletové ceny ve všech zúčastněných prodejnách a sklenku prosecca. Od pondělí do soboty je k dispozici kyvadlová autobusová doprava z Vídně (od Státní opery) nebo vlakové spojení Vídeň – Parndorf Ort.



České dráhy mohly investovat do nových vlaků jen díky podpoře Královéhradeckého kraje a uzavření dlouhodobé smlouvy na zajištění dopravní obslužnosti v regionu. Letos zde ČD nasadí do provozu tři dvou- a čtyři třívozové jednotky RegioPanter. Obsluhovat budou osobní spoje na tratích z Hradce Králové do Chlumce nad Cidlinou a do Týniště nad Orlicí. Moderní vlaky nahradí klasické soupravy s lokomotivami a vozy dovezenými na začátku 90. let. V letošním roce zamíří do kraje i nový typ vlaků RegioFox. Lišky obslouží neelektrifikované trati, nahradí především motorové vozy z přelomu 60. a 70. let a částečně též RegioNovy. V kraji bude jezdit 33 nových motorových jednotek.

pont to go

Srpnový tip z PONT to go

Horké letní dny volají po osvěžení. Ledové karamelové cappuccino je ideální způsob, jak se ochladit a zpříjemnit si cestování. Tento lahodný nápoj najdete



na vybraných vlakových nádražích s prodejnami PONT to go. Spojení mléčného cappuccina a sladkého karamelu vás osvěží a dodá vám potřebnou energii. Zastavte se a užijte si chladivou přestávku. To právě osvěžení vám přejí Pohodlné Obchody Na Trase.

www.ponty.cz



Tipy najdete v aplikaci Vlakem na výlet

V srpnu to rozjed'te

Prázdniny vrcholí a je ideální čas na další letní dobrodružství. Pojed'te poznávat zajímavé lokality. S aplikací Vlakem na výlet objevíte skvělá místa u nás i za hranicemi a ještě získáte ČD Body.

Za poklady v podzemí

Obdivujete um a dovednosti našich předků a fascinují vás mince, šperky či zbraně? Přijďte si prohlédnout výstavu s názvem Detektory kovů v archeologii na Přerovsku, která je do 20. října k vidění v přerovském zámku. Představuje výsledky dlouholeté spolupráce profesionálních archeologů a dobrovolných spolupracovníků z řad uživatelů detektorů kovů.



Nejbližší stanice:
Přerov



Střední Čechy 



Vlakem na přírodní koupaliště Lhota

Osvěžte se v jedné ze zatopených pískoven ležících pár kilometrů severně od Prahy. Vystupte v železniční stanici Dřísy a vydejte se k blízkému jezeru Lhota. Tato pískovna je velice oblíbená pro svou průzračnou vodu, písčité pláže a spoustu dalšího vyžití, jako je minigolf nebo půjčovna paddleboardů. Pokud byste si rádi něčím svůj výlet zpestřili, udělejte si procházku do obce Hlavenec, kde stojí nádherný barokní pomník císaře Karla VI.



Nejbližší stanice:
Dřísy



Kolem draka k hradu Ronov

Nedaleko Ronova nad Sázavou u Příbyslavi najdete výletní cíl pro milovníky historie a přírody – zříceninu hradu Ronov. V roce 1424 padl hrad do rukou husitů pod vedením Jana Žižky. Od poloviny 16. století je uváděný jako opuštěný a ponechaný svému osudu. Cestou od nádraží si určitě všimnete monumentální sochy draka. Železobetonová plastika měří téměř 5 m a váží přes 10 t. Pozornost přitahuje nejen velikostí, ale také detailním zpracováním.



Nejbližší zastávka:
Ronov nad Sázavou





Do Kolína zavítá Napoleon

Vypravte se v sobotu 10. srpna do Kolína, kde se konají tradiční historické slavnosti. Tentokrát zažijete empírový den jako za časů císaře Napoleona. Na kolínském Kmochově ostrově najdete vojenské ležení napoleonských a rakouských vojáků, těšit se můžete na dobové tance, hudbu, divadlo, šerm a spoustu další zábavy pro malé i velké.



Nejbližší zastávka:
Kolín zastávka

V Hamburku potkáte Beatles

Druhé největší německé město už se vzpamatovalo z fotbalového Eura a s otevřenou náručí vítá další turisty. Od nádraží vás výletní aplikace zavede třeba ke Kunsthalle s uměleckými poklady, k fascinujícímu modelovému kolejišti Miniatur Wunderland nebo na náměstí Beatles s pěti siluetami slavných muzikantů.



Nejbližší stanice:
Hamburg Hbf

Za každý výlet
získáte
ČD Body.



Na kole po stopách čarodějnic

Pokud rádi šlápnete do pedálů, vydejte se na cyklovýlet po stopách čarodějnických procesů na Šumpersku. V sedle bicyklu se projedete z Mohelnice přes Šumperk do Velkých Losin. Nemáte jízdní kolo? Na nádraží v Šumperku si ho můžete vypůjčit.



Nejbližší stanice:
Mohelnice / Šumperk / Velké Losiny



Roman Zach

Při práci venku se cítím svobodněji

Roman Zach nemá ani v létě příliš volného času. Když zrovna nenatáčí pro televizi, vystupuje na letní scéně Divadla Bez zábradlí ve Voděrádkách. Jinak ovšem odjíždí směr Plzeň na chalupu, která se přes prázdniny stala jeho druhým domovem.

Text: Eva Fraňková

Máte před sebou cestu do Arménie, kde budete natáčet cestopis pro Českou televizi. Jak se těšíte?

Moc, protože Arménie a Gruzie byly můj velký cestovatelský sen. Po padesátce jsme se tam se ženou chystali podívat, ale nakonec se do těchto končin podařilo zprodukovat televizní průzkumná cesta. Má žena pojede s námi a bude nám s některými věcmi pomáhat. Natáčet se má na nejrůznějších místech, celkem chystáme šest dílů.

Bude čas i na odpočinek?

To si nemyslím, natáčení bývá nabitě. Jakmile někam jedete jako turista, počítáte s jistou formou relaxace, jenže tady pojedeme naplno. Zase nebude nouze o nejrůznější autentické zážitky. Často musíme improvizovat a to já mám rád, takový způsob práce mi vyhovuje.



Foto: archiv Divadla Bez zábradlí a archiv Romana Zacha

Očima autorky

Bohém a cestovatel tělem i duší. Tak bych popsala charismatického herce, který na naši schůzku dorazil ve světlých plátěných kalhotách, modré Iněně košili a se slamákem na hlavě. Místo odpolední kávy si v útulné vinárně na Vinohradech, kam rád chodí, objednal sklenku prosecca a při rozhovoru vzpomínal na všechno hezké, co má spojené s létem. Romanu Zachovi to opravdu sluší, skoro bych řekla, že zraje jako to příslovečné víno.

Jak vzpomínáte na natáčení Hledání ztracených světů v Indonésii před sedmi lety?

Dostali jsme se na místa, kam běžně turisté nejezdí. Objevování Indonésie pro mě tenkrát bylo krásné, do té doby jsem tam nebyl. Zjistil jsem, že třeba Bali, které je v posledních letech hodně turisticky vytížené, se dá procestovat úplně jinak. Je to opravdu nádherný ostrov, kde jsme zažili spoustu ceremoniálů. Místní lidé vás u sebe nechají klidně přespat a váží si toho, když s nimi třeba sážete rýži. Ocenili, že jsme se o ně zajímali a zapojili se do jejich života.

Jaký byl pak návrat domů?

Vrátíte-li se ze země s tak odlišnou kulturou, uvědomíte si, jak malicherné problémy tady občas řešíme. Chtěl jsem tam děti na měsíc vzít a ukázat jim, jak málo stačí k životu. Bohužel do našeho plánu zasáhla pandemie, snad ten výlet ještě uskutečníme.

Mám pocit, že nejste klasický dovolenkový typ, který by si užíval opalování u bazénu.

To tedy nejsem, raději vezmu batoh a poznávám dané země na vlastní pěst. Před Vánoci jsem si ale zlomil nohu a nemohl na ni došlápnout. Snažil jsem se pracovat, moc to však nešlo, tak jsem zrušil představení, vzal dceru Agátu a jeli jsme spolu

do Egypta. Podruhé v životě jsem koupil zájezd all inclusive a musel jsem tam celou dobu jenom ležet, tedy kromě potápění. Hodně jsme jedli, pili a tloustli. Bylo to fajn, protože jsem nic jiného ani dělat nemohl. Ale představa, že někam jedu, jsem zdravý a týden neopustím resort? To bych zešlel.

Hrál jste v seriálu Hvězdy nad hlavou, který je vyloženě reklamou na české léto. Jak jste si natáčení na Berounsku užíval?

To byla krásná práce! Obecně mám natáčení v exteriérech rád. Měli jsme tam přirozené denní světlo a celková atmosféra ve štábu i mezi herci byla jiná a pozitivní. Venku se cítíte tak nějak svobodněji. V ateliéru panuje jiná energie, jste tam celý den zavření, pohlíží vás to a přitom předstíráte, že jste třeba někde ve stáji nebo v nemocnici.

Má natáčení v přírodě nějaké nevýhody?

Jasně, všechno mnohem déle trvá. Nejen přesuny kamer a techniky, ale i roztočení scén, pokud se vám při nich například zatáhne a změní světlo. Práce venku je samozřejmě mnohem dražší



Při objevování cizích zemí rád navštěvuje místa, kam běžní turisté nechodí.



Ve hře Láska z mládí v Divadle Bez zábradlí se ujal hlavní role i režie.



Ve hře Jak se vám líbí na Pražském hradě

a zabere víc natáčecích dní, ovšem je-li producent osvícený, vždycky bude točit raději v autentickém prostředí než v ateliéru. Příští rok by se mělo točit pokračování, z čehož mám velkou radost.

Do povědomí diváků jste se zapsal jako lékař, a to hned ve dvou seriálech. Musel jste se kvůli tomu učit nějaké odborné dovednosti?

Mám kurz první pomoci, což se mi už několikrát vyplatilo. Během natáčení Ordinance v růžové zahradě, kde jsem hrál gynekologa, se mi narodil syn Prokop a já byl u porodu. Snažil jsem se si to užít, byl jsem však dost vyjukaný ze všeho, co se dělo. Bylo to strašně moc emocí najednou! Sestřičky se sázely o to, jestli budu brečet, nebo ne. Abych však odpověděl na vaši otázku, v rámci přípravy na roli jsme měli možnost chodit do nemocnice, protože pokud herec hraje lékaře, měl by o téhle profesi skutečně něco vědět. Takže jsem byl na chirurgickém, porodnickém či ortopedickém oddělení.

Prý po vás některé divačky chtěly gynekologické vyšetření, je to pravda?

V době natáčení Ordinance jsem měl angažmá v divadle Komedie. Tehdy tam za mnou jezdily babičky z Moravy, které s sebou braly své vnučky. Vozily také bábovky – říkaly, že jsem hubený. Nelíbilo se jim, že jsme hráli v takových hrách, v nichž jsme se třeba mazali krví. Prý bych měl raději přijet k nim na venkov a založit tam gynekologickou ordinaci. Představovaly si zřejmě, že bych byl stejně milý jako seriálový doktor Michal Šebek, ten měl hned na všechno recept.

V Divadle Bez zábradlí hrajete v inscenaci Láska z mládí. Představení zároveň režírujete. Jak se dá obojí zvládnout?

S touhle hrou přišel Karel Heřmánek mladší, který mi ji dal přečíst, a mně se líbila. Nabídl mi pár jmen režisérů a po půl roce přišel znovu s dotazem, jak to vidím. Stále jsem váhal, potenciální režiséři se měnili, jenže já jsem nebyl přesvědčený, že do toho s nimi chci jít. A tak to trvalo asi tři roky. Nakonec jsem řekl, že si hru sám obsadím a zrežíruju a Karel byl nadšený. Ušil jsem si tak na sebe bič. Být zároveň v pozici režiséra a herce, který téměř neustále mluví, není rozhodně snadné. Podařilo se mi nicméně obsadit lidi, které mám rád, kterým věřím a typově se pro ty role opravdu hodí.

Roman Zach

Narodil se v roce 1973 v Ústí nad Labem. Vystudoval Střední průmyslovou školu stavební v Děčíně a poté se dostal na DAMU. Po ukončení studia odešel do Činoherního studia města Ústí nad Labem. Diváci ho znají z mnoha televizních seriálů – Modrý kód, Ordinance v růžové zahradě či Hvězdy nad hlavou. Je autorem hudby k divadelním inscenacím a filmům. Objevil se v desítkách filmů, mimo jiné Princezna zakletá v čase, Jak přežít svého muže nebo Ženy v pokušení.



2,02
metru
vysoký

je herec
Roman Zach.
V sedmé třídě
prý vyrostl o 30 cm.

Povězte o této hře víc.

Je to příběh Antoina, který se z batůžkáře vlastní pílí vypracoval k ohromnému jmění a žije s ultra-bohatou aristokratkou Diane z rodu Bourbonů v Paříži. Tu si má brát za ženu. Pak se zjeví Maryse, jeho dávná láska, kterou si vzal před 25 lety za manželku. Bylo to někde v Indii pod vlivem drog a alkoholu a ti dva se pak nějak zapomněli rozvést. Maryse přijíždí po letech do Paříže za právníkem, aby tento akt konečně uskutečni-

la, jenže Antoine propadne panice, že až dotyčná zjistí, jak je bohatý, na rozvod nepřistoupí. A začne si hrát na chudáka. Na představení se můžete podívat rovněž v létě, hrájeme ho 13. srpna na otevřené a zastřešené scéně ve Voděrádkách nedaleko Říčan.

Pamatujete si nějakou svou letní lásku z mládí?

Měl jsem polskou letní lásku na táboře, už si nepamatuju její jméno. Byla to starší, divoká černovláska, ten typ holky, na kterou kluk jako já nemohl nikdy dosáhnout. Sám sebe jsem nicméně přesvědčoval, že na ni mám, bojoval jsem a samozřejmě se to nepovedlo. Byl jsem mladoučký a utrápený romantik. A teď jsem si vzpomněl, jmenovala se Káťa.

Byl jste jako kluk stydlivý?

Byl. Pokaždé jsem si vlastně vyhlédl holku, na kterou čekalo dalších 30 floutků, a já moc neměl šanci. Vozil jsem děvčata na rámu na kole a pak přijel nějaký vekslák v golfu a přebral mi ji. Já byl ten typ, co nevymetá diskotéky a nepije, spíš mě bavilo chodit jen tak ven nebo sportovat. V hlavě mi to tehdy ještě nějak nedocvaklo, abych si hledal normální dívky. Vždycky jsem se trápil kvůli nějaké starší namalované hvězdě a nevěděl, co s ní mám dělat.

Jste nadšený chalupář, trávíte teď na venkově hodně času?

Snažím se na chalupu utéct, kdykoli to práce dovolí. Je to stará zděná fara z roku 1781, kterou jsme kompletně přestavěli. Letní parna v Praze špatně snáším, na chalupě máme dobré přátele, lesy, rybníky, louky, saunu, vířivku, je nám tam dobře. A jelikož je už všechno hotové, můžeme si konečně užívat pohodu. Zahrádkář ovšem nejsem, maximálně zaliju záhony a pak rád sbírám brambory, ředkvičky, okurky nebo zastřihávám jabloně, jinak má zahradu a úrodu na starosti má žena.

Také jste si před lety pořídili maringotku, už pro ni máte vhodné místo?

Pořád stojí na naší zahradě u chalupy. V hledáčku máme nějaká místa, tak uvidíme, jestli a kdy to správné najdeme. Nějak jsme si na ni už zvykli, a kdykoli k nám někdo přijede na návštěvu, většinou chce spát v maringotce. Stal se z ní snad dočasně pokoj pro hosty. □

Den železnice

Česká Třebová
21.–22. 9.
od 9 hod.



Vlakem
se slevou
50 %
na zpáteční cestu
s jízdenkou
Vlak+

Navštivte svět historie,
změny i zábavy a unikátní noční show

Bavte se s námi.
www.denzeleznice.cz

// DEN 2024
ŽELEZNICE



ČD Bike

REZERVACE
ONLINE

Půjčovny kol
a služby pro
cyklisty

- 69 půjčoven kol (ve vybraných stanicích si lze vypůjčit i elektrokola a koloběžky)
- k dispozici kvalitní kola s předpisovou výbavou a pravidelným servisem
- rezervace v e-shopu ČD nebo v aplikaci Můj vlak
- přeprava a úschova vypůjčených kol zdarma na vybraných tratích a úsecích



kolo
od 210 Kč/den
elektrokolo
od 380 Kč/den

TIP

Kolo si můžete
bezplatně zapůjčit
na jeden den
za 100 bodů
z věrnostního
programu ČD Body.

Cestování
vlakem
je ekologické



Pojed'te s námi.
www.cd.cz/cdbike



České dráhy
Moderně a spolehlivě

cestování po Mohelnicku a Olomouckém kraji



Mohelnice bohatá na kulturu i dějiny

Bezmála desetitisícovou Mohelnici najdete v úrodné kotlině obklopené horami. Díky své poloze mezi Olomoucí a Prahou se může stát vítaným východištěm vašich prázdninových výletů. Za pozornost stojí též samotné město s oceňovaným muzeem.

Text: Simona Smithová



V pravěku se zde nacházela osada lidí tzv. kultury lineární keramiky. Ve 3.–4. století tu založili své osady Keltové, o pár století později je vystřídali Slované. Intenzivní rozvoj probíhal za přemyslovských knížat, usazených v Olomouci. Mohelnici se nevyhnuly morové rány či válečné drancování a hony na čarodějnice. V průběhu 19. století se díky železnici propojila s Prahou.





Do hlubin historie

Pokud vás zajímají dějiny regionu podrobně, navštivte Muzeum Mohelnice na Kostelním náměstí. Jeho budova patří k nejstarším ve městě a ukrývá dvě stálé expozice – Z dějin Mohelnicka a Pravěk Mohelnicka. První vás seznámí mimo jiné s proslulými loštickými poháry či mohelnickým pokladem pražských grošů. Je tady i malá galerie výtvarného umění. Historické sklepní prostory představují pravěk – prohlédnete si keramiku, kamenné nástroje, torza neolitických venuší, nádobku s lineárním písmem, šperky apod. Nechybí interaktivní pravěká herna, v níž si třeba ze střepů sestavíte nádobu.

V sousedních Lošticích stojí za návštěvu památník Adolfa Kašpara. Až do 25. srpna tohoto ilustrátora, malíře a grafika představuje výstava Dílo Adolfa Kašpara v historických románech. Do 30. září je na loštickém náměstí Míru ke zhlédnutí expozice Domy a kameny zmizelých v Lošticích a do 28. září je v místní synagoze otevřeno Putování Egona Morgensterna aneb Od čerta ke Stalinovi. Nebo vás zaujme spíš Muzeum olomouckých tvarůžků či muzeum gramofonů?

Hudební koktejly

Ale zpět do Mohelnice. Hudba se rozezná 8. srpna na Kostelním náměstí, kde vypukne Letní mohelnický koktejl. Zahrají namátkou Iva Hajnová & Band, Šárka Vaňková či Petr Janda. Poslechnout si budete moct také skupinu Old Premier & Neckář Tribute Band (18. srpna), Matěje Pliška & Trochu klidu (22. srpna). Babí léto zpřijemní Duo Jamaha (18. září).

Výlet na kole

Mohelnicko je ideální pro cyklistiku. S aplikací Vlakem na výlet můžete na kole získat ČD Body a zároveň načerpat poznatky o čarodějnických procesech. Vyjeďte ze stanice Mohelnice a sledujte čarodějnickou cyklostezku. Zastavte se v mohelnickém parku s pomníkem šumperského děkana Lautnera, pokračujte přes Mírov, kde byl děkan vězněn a kde v parku stojí pomník obětem čarodějnických procesů. Prozkoumejte sklepní prostory Geschaderova domu v Šumperku s výstavou a putování ukončete ve Velkých Losinách. □



Vlakem do Mohelnice

Mohelnice leží na koridorové trati v úseku mezi Českou Třebovou a Olomoucí. Zastavují zde rovněž vlaky vyšší kvality. Z hlavního města se sem dostanete přímým vlakem EC za dvě hodiny a z Brna sem pojedete rychlíkem necelé dvě hodiny. Optimální spojení vyhledáte na www.cd.cz nebo v aplikaci **Můj vlak**.

Kalendář akcí

16. srpna

Letní kino

Zahradníkův rok

Přijďte si užít oceňovaný nový film Jiřího Havelky s Oldřichem Kaiserem v hlavní roli.

20. srpna

náměstí Svobody Moravské trhy

Nenechte si ujít farmářské a řemeslné trhy, na kterých seženete nejrůznější chutné a lákavé regionální produkty.

6.–7. září

náměstí Svobody Brusovy slavnosti

Na akci pojmenované po mohelnickém rodákovi a duchovním Antonínu Brusovi mimo jiné vystoupí Katarína Knechtová či Peter Nagy. Návštěvníky čeká bohaté občerstvení.

69 %
ČSFD

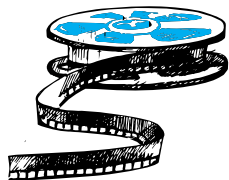
66 %
IMDb



O princezně Jasněnce a létajícím ševci

Co uděláte, prokleje-li vám královskou dceru zlá čarodějnice? Schováte ji přece před lidmi do zámecké věže. Jenže láska je silnější než stráž, zvláště když budoucí plebejský zeť vymyslí létací zařízení na vlastní pohon s místem pro spolucestujícího.

Text: Petr Horálek



Československo, 1987
87 minut

Režie:

Zdeněk Troška

Scénář:

Karel Steigerwald

Hrají:

Jan Potměšil,
Michaela Kuklová,
Helena Růžičková,
Yveta Blanarovičová,
Zdeněk Podhůrský

Králové v pohádkách často řeší nezvyklé soudní spory. Má čarodějnice černých lesů právo zabít kohouta, který každý den budí slunce, když jí zvíře vnikne na soukromý pozemek a obtěžuje ji svým kokrháním? Sluneční paní, majitelka toulavého ptáka, na ni podala žalobu, které váhavý král pod tlakem své dcery vyhoví.

Domácí vězení

Kouzelný kohout po vynesení rozsudku sice ožije, ovšem naštvaná čarodějnice (Helena Růžičková) slibuje pomstu. Princezna (Michaela Kuklová s hlasem Sylvie Sequensové) se má za trest provdat za obyčejného ševce. Vyplašený král (Lubor Tokoš)

nařizuje preventivní opatření – zavřít dceru na dobu neurčitou do věže a hlídat.

Úlet za láskou

Kletba se ale už dala do pohybu. Dva svalnatí tovaryši, kovář Ondra a švec Jíra (Jan Potměšil), potkají vznešeného pána, ve skutečnosti Řimbucha (Oto Ševčík), slouhu čarodějnice, který nabídne odměnu tomu, kdo vyrobí lepší věc. Zatímco Ondra se zmůže na poruchovou mechanickou slepici, rozesmátý Jíra si na záda nasadí mechanický přístroj s křídly a odletí.

Později se mladý švec pomocí svého vynálezu dostane na věž za princeznu. Při tajných schůz-



Letecký pohled na Bouzov



Loreta u Pražského hradu



Reprezentativní sál bouzovského hradu

„Ale letím náhodou kolem a něco mi blejsklo do očí. Tak jsem si říkal, co to asi může být za krásu.“

kách jí věnuje vlastnoručně vyrobené červené střevíčky. Zamilovaná dvojice je nicméně prozrazena a uletí do světa. Princezna se učí žít v relativní chudobě a fyzicky pracovat. Moc jí to nejde, díky lásce je přesto šťastná.

Z otrokyně nevěstou

Čarodějnice se proto v přestrojení vydá se svou dcerou (Yveta Blanarovičová) na trh za Jasněnkou a unese ji na svůj hrad. Tam z ní udělá otrokyni, na které ukájí svou sadistickou povahu. Statečný švec s pomocí Sluneční paní (Venuše Humheyová s hlasem Jany Preissové) princeznu osvobodí, přičemž hrad vybuchne a obě domácí paní zahynou.

Unavený Jíra se však po boji napije lektvaru zapomnění a usne. Princeznu vzápětí unese voják s vidinou odměny. Každému z milenců zůstane po jednom střevíčku. Král trvá na rychlém sňatku s urozeným ženichem. Princové přijedou na námluvy hned tři. Ten ze Země stříbrného draka (Zdeněk Podhůrský) místo hledání ztracené botky přikáže svým lidem vyrobit duplikát. Jenže náhodou pro něj pracuje Jíra, který vytáhne originál a vrátí se mu paměť. A princezna se přece jen dostane svému ševci.

Filmaři v terénu

K úspěchu filmu pomohl hrad Bouzov – jeho komnaty, hrady a věž s luxusním vězením pro Jasněnkou. Režisér Zdeněk Troška se jako obvykle rozhodl pro natáčení v reálném prostředí, a ne v ateliéru. Na zdejších hradních nádvoří a mostě točil také náročnější davové scény. Do filmu se rovněž dostaly krásné letecké záběry okolní moravské přírody.

Jako temné sídlo čarodějnice posloužil hrad Frýdštejn nedaleko Turnova. Se zámek prince ze Země stříbrného draka to bylo složitější. Pro ilustrační venkovní záběr filmaři použili park v Průhonících, leč scény s herci se natáčely uvnitř barokní Lorety na Loretánském náměstí u Pražského hradu. □

Hrad Bouzov

Patří mezi deset nejnavštěvovanějších hradů v Česku. Turisté sem mají nejbližší železniční spojení ze stanice Moravičany, odkud se dá do Bouzova dojít po modré značce (asi 12 km). Hrad je vyhledávaným místem filmařů. Vznikly zde například snímky O medvědu Ondřejovi, O Janovi a podivuhodném příteli, Kopretiny pro zámeckou paní, Princezna zakletá v čase nebo Mladý Indiana Jones.

Přes Velký Kosíř od lázní ke mlýnům

Dvě železniční zastávky propojuje trasa s neobvyklým množstvím turistických atrakcí. Po cestě objevíme muzeum veteránů, galerii obrazů a sbírku historických bicyklů. Navíc se vydáme na Velký Kosíř – nejvyšší „horu“ Hané.

Text a foto: Břetislav Koč

Regionální trať 306 míří z Prostějova severozápadním směrem do Kostelce na Hané, kde se od ní odděluje trať 307 do Červenky. Provoz na této trati byl zahájen roku 1886. Důvodem stavby byl zájem místních cukrovarů a sladoven o dopravu zemědělských plodin od sedláků ke zpracování a transport hotových produktů. Slatinice, čtvrtá zastávka za Kostelcem na Hané, zaujmou nejjednodušším možným typem staniční budovy a pohledem na ničím nerušené přímé linie kolejí v obou směrech rovinou Hané.

Lázně a veteráni

Centrum obce je od zastávky vzdálené necelý kilometr. Slatinice jsou známé jako nejstarší

léčebné lázně využívající místní sirné prameny. Jejich jméno je odvozeno od rašelinišť a močálů čili slatin. Obec leží na úpatí výrazného vrchu Velký Kosíř, kterému místní s nadsázkou říkají Mont Blanc.

Naproti lázeňskému parku zve k mlsání cukrárna, kterou se současně vstupuje do muzea veteránů. To se zaměřuje především na značky Mercedes a BMW. Unikátní je jejich instalace s pozadím ve stylu diorámy ilustrující dobové ulice měst. Jeden z veteránů je předvedený v „náleзовém stavu“ mezi haraburdím jako ve staré stodole. Většina ze tří desítek aut je pojízdná a pronajímají se nejen filmařům, ale i dalším zájemcům pro soukromé akce.



Zámek v Čechách
pod Kosířem



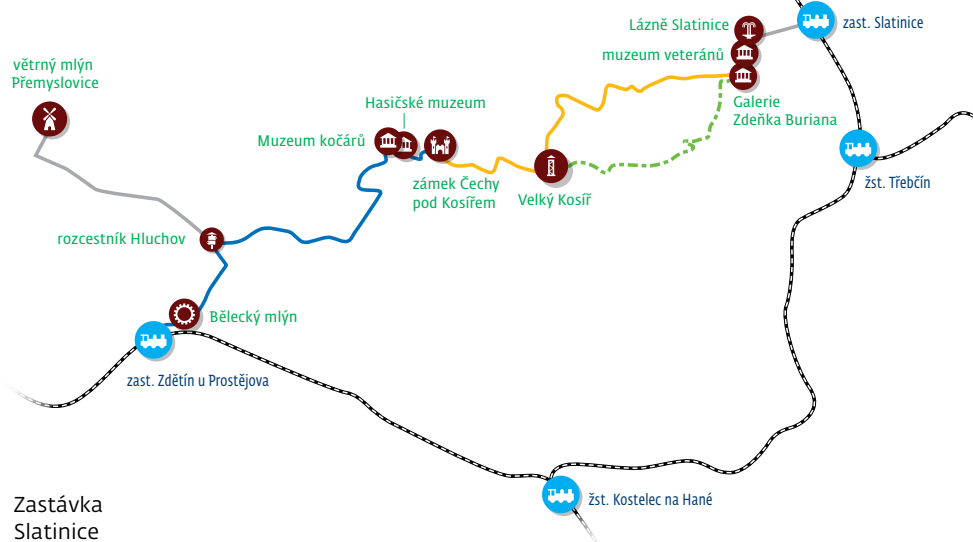
Historická stříkačka z konce 19. století



22km

délka trasy

Lázeňský park ve Slatinicích



Cesta kolem světa

Nečekaná a málo známá je další místní pozoruhodnost – galerie obrazů a kreseb Zdeňka Buriana, která je uspořádaná geograficky jako cesta kolem světa. Unikátní kolekci doplněnou ve vitrínách desítkami knih a časopisů s Burianovými ilustracemi vytvořil místní sběratel a obsahuje kolem 150 originálů obrazů a ilustrací. Galerie se nachází ve zrekonstruovaném objektu bývalé konírny na nejvyšším místě obce u kostela. Otevřená je ve středu a o víkendech ve 13–17 hodin.

Na Velký Kosíř vedou značené pěší cesty i cyklotrasy, doporučené pro treková kola se stoupáním 210 m na necelých 6 km. Na plochem vrcholu ční rozhledna, která se v současné době bohužel opravuje a není přístupná. Její zázemí s občerstvením je při dobrém počasí v provozu.

Anglický park a stříkačky

Není u nás mnoho míst s tolika různými památkami na tak malé ploše jako v obci Čechy pod Kosířem. Historii zde připomíná barokní zámek s anglickým parkem ze začátku 18. století, kde pobýval a tvořil malíř Josef Mánes. Areál nabízí pět samostatných prohlídkových tras. Vedle zámku a parku jsou to expozice o díle Zdeňka a Jana Svěrákových, sbírka historických bicyklů a galerie kreseb Josefa Mánesa.

Atraktivní je Hasičské muzeum se sbírkou hasičských stříkaček z místní továrny R. A. Smekala,

kteřá je částečně umístěná v původní montážní hale. Mistrovství řemeslníků mnoha profesí dokumentuje Muzeum kočárů, životní dílo Václava Obra, s 50 renovovanými kočáry v historickém objektu zámecké konírny.

Větrný a Bělecký mlýn

Kdo má sílu a čas, může si cestu prodloužit o 7 km odbočkou z Hluchova do Přemyslovic. Na okraji této obce stojí zděný větrný mlýn s kompletním vnitřním vybavením, jenž je přístupný po domluvě s majitelem. Konečná naší trasy je v zastávce Zdětín u Prostějova. Ta se původně jmenovala Bělecký mlýn, a to podle objektu vodního mlýna, který roku 1928 vyhořel. Následně ho přestavěli na výletní restauraci a hotel, a tak je provozován dodnes. □

Větrný mlýn v Přemyslovicích



Za tuto trasu získáte v aplikaci Vlakem na výlet

20 ČD Bodů.



Vlakem do Slatinic

Z Olomouce

Regionálními vlaky s přestupem v Senicích na Hané nebo Prostějově

Z Brna

Dálkovým vlakem do Prostějova a dál regionálním spojem



Rubrika vzniká ve spolupráci s časopisem NaCestu.

Jak Laudon vyhrál bitvu u Domašova

Jeho jméno známe i s odstupem dvou a půl století. Navzdory lotyšskému původu se generál Laudon zapsal do české historie, a vešel dokonce do lidové slovesnosti. Jeho slavné vítězství v bitvě u Domašova během sedmileté války bylo jen prvním z řady.

Text: Petr Horálek



Generál Laudon na pomníku Marie Terezie ve Vídni



Ernst Gideon von Laudon se stal lidovým hrdinou ještě za svého života.



Rakouská panovnice Marie Terezie

sloužit pruskému králi Fridrichovi II. V roce 1743 čekal čtyři měsíce na audienci, ale nebyl ani přijat. Vydal se tudíž z Berlína do Vídně, kde díky několika doporučujícím dopisům získal post velitele setniny rakouské armády. Následně se stal jedním z nejúspěšnějších odpůrců Fridricha II., oporou habsburského trůnu za Marie Terezie i jejího syna Josefa II. a opěvovaným lidovým hrdinou.

Tuhle písničku budete určitě znát: Generál Laudon jede skrz vesnici, generál Laudon jede skrz ves. Jede skrz vesnici, má bílou čepici, generál Laudon jede skrz ves... A pamatujete, jak klel Trautenberk v Krkonošských pohádkách? No přece: Himmellaudon! V překladu to znamená: Nebesa, Laudon!

Z Berlína do Vídně

Ernst Gideon von Laudon pocházel – na šlechtice – z chudých poměrů a vinou rodinných dluhů se musel nabízet do vojenské služby. Původně chtěl

Dobytek na cestě

Po vypuknutí války, pro kterou se později vžilo označení sedmiletá (1756–1763), občas těž nultá světová, protože probíhala na několika kontinentech, Laudonova stoupající kariéra ještě zrychlila. V první fázi konfliktu si Prusko drželo – i přes šokující porážku u Kolína – iniciativu a dravost. Na začátku května 1758 vtrhla armáda Fridricha II. na Moravu, oblehla Olomouc a připravovala se na velkou bitvu. Vše mělo být rychlé a krátké.

Jenže rakouská armáda se střetu vyhýbala. Její menší jednotky raději blokovaly cesty pro pruské



Pruský král Fridrich II.

Památník padlým v bitvě najdete u silnice zhruba 2 km severovýchodně od Domašova nad Bystřicí.

zásobovací vozy. Navíc obránci Olomouce bojovali statečně, takže se vše protahovalo. Prusům začalo docházet jídlo a zbraně. Fridrich II. se proto rozhodl vytvořit místo většího množství malých zásobovacích konvojů jeden obrovský. Konvoj se skládal z asi 4 000 vozů doprovázených 2 500 kusy dobytka. Poté, co se vydal na cestu, roztáhl se do délky 45 km! Jakmile se to rakouský polní maršál Daun dozvěděl, pověřil Laudona úkolem konvoj zastavit a zničit.

Dvanáct hodin bojů

Přede hrou hlavní bitvy bylo střetnutí poblíž severomoravské vesnice Guntramovice. Laudonova armáda zde 28. června zaútočila, ovšem po pěti hodinách byla odražena. Dosáhla však toho, že se konvoj zastavil. Prusové nevěděli o blížících se rakouských posilách, a tak se místo urychleného pokračování k Olomouci věnovali opravám škod. A to byla jejich zásadní chyba.

Mezitím se rakouské posily vedené generálmajorem von Šiškovičem rozmístily v prostorách mezi Domašovem nad Bystřicí a Novou Věskou, kde byly chráněné zalesněnými kopci. K bitvě došlo

30. června. Pruský předvoj s 250 vozy ještě projel a rakouské dělostřelectvo následně zahájilo palbu na hlavní část konvoje. Prusové sice měli početní převahu zhruba 1 : 3, když se nicméně od Moravského Berouna objevily Laudonovy jednotky, byl nepřátelský konvoj po sedmihodinovém boji rozprášen.

Země v euforii

Rakouské ztráty činily asi jen 600 mužů, zatímco nepřítel počítal mrtvé po tisícičkách. Klíčové bylo, že skoro všechny zásoby z konvoje – včetně 2 200 koní – padly do rukou domácích. Laudon se dokonce zmocnil pohádkové kořisti v pruských tolarech, přičemž většinu nechal rozebrat svými vojáky. Do cíle se k nepříteli dostalo jen 100–200 vozů s proviantem, což bylo naprosto nedostačující. Porážka pruský tábor paralyzovala. Fridrich II. vzdal obléhání Olomouce a nařídil urychleně ustoupit z Moravy do Čech.

Za své vítězství u Domašova Laudona povýšili na polního podmaršálka. Rakousko se tehdy znovu ocitlo v euforii a na čas uvěřilo, že může vyhrát celou válku. Dnes samozřejmě víme, že to byla marná naděje. □

Výsledky sedmileté války

- Británie se stala světovou velmocí číslo jedna a dominovala oceánům.
- Francie ztratila rozsáhlé kolonie, zejména v severní Americe.
- Prusko potvrdilo své velmocenské postavení v Evropě, přestože mělo ve válce nejvíce mrtvých (cca 500 000 lidí).
- Rakousko se muselo smířit s konečnou ztrátou Slezska a Kladska.



Na výlet

Pojďte se bát i poučit na středověký hrad Úsov

Nedaleko Mohelnice leží městečko Úsov, jehož dominantou je jeden z nejstarších hradů na Moravě. Několikrát ročně zde pořádají speciální prohlídky s pohádkovou tematikou. Objekt funguje jako lovecko-lesnické muzeum, a vy si tak prohlédnete tisícovky vycpaných zvířat z celého světa. Děti možná zaujme místnost s kukátkou, kde lze pozorovat živočichy v jejich přirozeném prostředí. Ve sklepení na vás čeká bludiště plné strašidel nebo interaktivní herna zaměřená na středověká řemesla – můžete například roztočit hrnčířský kruh. Jistě vás potěší zvířecí výběh s pávy, bažanty a papoušky.

Zábava venku

Dopravní hřiště v centru Prostějova

Hned vedle železniční stanice Prostějov místní nádraží najdete dětské dopravní centrum – jedno z nejlepších v republice. Mají tu velký výběr dopravních prostředků k zapůjčení – od malých odrážedel přes kola, koloběžky až k rodinným vozítkům pro 2–4 osoby. Přílbu si lze vypůjčit. Bonusem je lanová opičí dráha po téměř celém obvodu hřiště, zakončená skluzavkou. Na místě je i horolezecká stěna, tři trampolíny, malý vodní svět a pískoviště.



Zábava uvnitř

Vyrobte si originální mýdlo či svíčku v Olomouci

Nejen pokud je venku nevlídno, se můžete s malými dětmi vypravit do svíčkárny SoyCa, kterou najdete poblíž olomouckého hlavního nádraží. Do konce srpna mají pro veřejnost otevřeno v sobotu a neděli od 10 do 18 hodin. Děti tady mohou rozvíjet svou fantazii a kreativitu při barvení svíček, výrobě sypaných svíček, odlévání glycerinového mýdla nebo plnění lahviček koupelovou solí. Po dobu návštěvy lze využít místní kavárnu.



Jed'te zážitkům vstříc s apkou **Vlakem na výlet**



Cestování
vlakem
je ekologické



Inspirujte se na www.cd.cz/vlakemnavylet
nebo si rovnou stáhněte aplikaci.



ČD **České dráhy**
Moderně a spolehlivě

železnice

Vlak L'Oiseau Bleu v roce 1979 v kategorii TEE před odjezdem z Bruselu. Jeho provoz začal v roce 1929 s Pullmanovými vozy pod značkou CIWL.



Legendární expresy

Slavné francouzské vlaky

Stejně jako je Anglie kolébkou železnice, lze Francii považovat za rodiště velkých evropských vlaků. Mnoho dálkových spojů zde mělo svou výchozí stanici včetně slavného Orient expresu, který poprvé vyjel v červnu 1883.

Text: Petr Štáhlavský

Paříž byla strategickým místem pro provoz slavných nočních vlaků. Pro Brity, kteří tehdy dominovali světu, ležela na cestě ze severu na jih Evropy a dál do zámožských koloniálních území. Jízda vlakem do francouzských a italských přístavů zkrátila cestu do Indie o desítky hodin oproti lodím, které musely obeplout Gibraltar. Azurové pobřeží a italská Riviéra byly oblíbené cíle Angličanů prchajících před nevlídným počasím a smogem.

Na Azurové pobřeží

Už půl roku po Orient expresu vypravila společnost CIWL svůj Calais-Nice-Roma-Express pro Brity mířící na jih Evropy. V této relaci dodnes fungují vlaky s různými destinacemi a jmény. Patřil mezi ně Méditerranée-Express z Paříže přes Lyon, Marseille a Nice do italského Sanrema.

Po první světové válce dostal úplně nové luxusní celokovové lůžkové a restaurační vagony v elegantní tmavě modré barvě. Ta dala vlaku



Sud-Express spojil Paříž s Madridem a Lisabonem.

Orient expres

První ze slavných vlaků byl Orient expres. Z pařížského nádraží Paris-Est vyjel poprvé 5. června 1883, mířil přes Vídeň, Budapešť a Bukurešť do rumunského Giurgiu, kde cestující přestoupili na trajekt a pokračovali obyčejným vlakem a lodí do Istanbulu. Od roku 1888 po dostavbě tratí na Balkáně dojel tento vlak až do Istanbulu. Orient expres používali politici, diplomati, umělci a slavné osobnosti. Patřila mezi ně i Agatha Christie, která prostředí vlaku použila pro jeden ze svých nejslavnějších románů. Trasa Orient expresu se postupně zkracovala, až v roce 2009 vlak dojezdil na úseku Budapešť – Frankfurt.

neoficiální, ale o to slavnější jméno Le Train Bleu – v překladu modrý vlak. Ve 30. letech minulého století mu cesta z Paříže na jih dlouhá 1 400 km trvala 15,5 hodiny. Vlak v různých podobách vydržel jezdit až do začátku 21. století, kdy definitivně zanikl.

Jméno však žije v podobě stylové restaurace na pařížském nádraží Gare de Lyon s názvem Le Train Bleu.

Nešlo o jediný spoj na Azurové pobřeží. Železniční společnost PLM zavedla z Paříže do Marseille v roce 1937 aerodynamický vlak o čtyřech vozech vedený aerodynamicky opláštěnou lokomotivou řady 221 B s maximální rychlostí 140 km/h. Byl to jeden z nejrychlejších vlaků Evropy. Cestu z Paříže ke Středozemnímu moři zvládl za pouhých devět hodin včetně pěti zastávek.

Jízda jako zážitek

V 50. letech 20. století zažila trať do Marseille další boom. Novou vlakovou lodí se stal expres Le Mistral. Krátce po zavedení dosahoval rychlosti 140 km/h. Poté směl jet jako první ve Francii na výjimku 150 km/h a v 60. letech odstartoval provoz maximální rychlostí 160 km/h. Dlouho patřil mezi nejrychlejší vlaky Evropy. V roce 1957 zvládl cestu z Paříže do Lyonu v délce 511 km za čtyři hodiny průměrnou rychlostí 127,7 km/h. V roce 1962 poprvé překonal cestovní rychlost 120 km/h na celé trati Paříž – Marseille. Cesta trvala přes sedm hodin.



Společnost CIWL propagovala cestování luxusními Pullmanovými vozy.

Výjimečná byla také souprava. Le Mistral byl první vlak s moderními vagony typu INOX z nerezové oceli vybavenými klimatizací. Ve vlaku byla pouze 1. třída, restaurační a salonní vagony. Ve dnech největšího vytížení odjížděl z Paříže až se 16 vagony, z toho byly dva restaurační a jeden barový. V něm se nacházel přes 10 m velký salon se 7,5 m dlouhým barovým pultem. Ve voze byl malý butik s nabídkou knih, časopisů, novin a dalšího žádaného artiklu. Cestující měli k dispozici sekretářku, která mohla na psacím stroji napsat potřebné dokumenty, a úplnou raritou byl oddíl fungující jako kadeřnický salon.

Úsek z Paříže do Lyonu byl už tenkrát jeden z nejvytíženějších a dopravě nestačily ani čtyři koleje na velké části trati, proto začali Francouzi plánovat novou vysokorychlostní železnici. Ta byla otevřena v září 1981, cestu mezi Paříží a Lyonem zkrátila na 429 km a cestovní čas na dvě hodiny. V současnosti je na trati nejvyšší rychlost 300 km/h. Po otevření dalších úseků rychlodráhy až do Marseille se cestovní doba z Paříže ke Středozemnímu moři zkrátila na pouhé tři hodiny.

Pokoření rychlosti 200 km/h

Snem zakladatele společnosti CIWL Georgese Nagelmackerse byl expres z Lisabonu až do Petrohradu. Jeho první část se naplnila v listopadu 1887, kdy vyjel z Paříže luxusní vlak



Expres L'Étoile du Nord odjíždí v roce 1927 z Paříže do Amsterdamu.



Vlaky TEE pokračovaly v tradici luxusních Pullmanových vozů, zde vůz typu PBA z roku 1964.



Elektrické lokomotivy slavných expresů: CC 40 100, CC 6500 a BB 9200



V roce 1970 uvedla společnost SNCF do provozu luxusní typ vozů Grand Comfort.

Sud-Express do Madridu a Lisabonu. Lůžkové a restaurační vozy byly koncem 20. let 20. století doplněny o luxusní Pullmanovy vozy pro denní cestující.

Sud-Express se řadí rovněž mezi nejrychlejší vlaky Francie. V roce 1934 urazil díky výkonným parním lokomotivám třídy Pacific 113 km mezi Poitiers a Angoulême přesně za hodinu. Od roku 1939 ho táhly elektrické lokomotivy z Paříže až na španělské hranice a těžký expres dopravily mezi Paříží a Bordeaux za 5 hodin 44 minut průměrnou rychlostí 101 km/h.

Když francouzské železnice vytvořily v roce 1955 rekord 331 km/h, otevřela se cesta k vysokým rychlostem. Poprvé v celé Evropě byla zavedena komerční rychlost 200 km/h dne 28. května 1967 na 70 km trati z Paříže do Toulouse. Prvním takto rychlým vlakem se stal Le Capitole. Dostal speciálně upravené lokomotivy BB 9200 a nové vagony s magnetickými brzdami a klimatizací. Vlak se lišil

barvou lokomotiv a vozů – byly vínové s tenkým šedo-bílým pruhem. Na vrcholu své slávy projel 713 km mezi Paříží a Toulouse za méně než šest hodin.

Luxus a reklama

Nové soupravy Grand Comfort a nejmodernější výkonné lokomotivy CC 6500 na upravené trati Paříž – Bordeaux odstartovaly v květnu 1971 novou kapitolu cestování, postupně bylo z 579 km této trati rekonstruováno na rychlost 200 km/h celkem 328 km. Prezentační jízdu rychlostí 200 km/h přenášela televize ORTF. Vlak sledovalo též malé letadlo.

Nový L'Aquitaine převzal od vlaku Le Mistral prestižní čísla 1/2 a v roce 1977 se stal nejrychlejším vlakem na světě, když projel celou trať za 3 hodiny 50 minut průměrnou rychlostí 151,5 km/h. Tyto údaje přepsalo až zavádění TGV na nově



Vytříbený luxus
v Pullmanových vozech

Pullmanovy vozy

Slavné expresy L'Étoile du Nord, L'Oiseau Bleu, Edelweiss a další byly před 100 lety sestaveny z Pullmanových salonních vozů. Ty tvořily obvykle dvojice, přičemž v jednom byla kuchyně pro přípravu jídla, které se servirovalo přímo na místo cestujících. Salon se střední uličkou byl vybavený velkými a pohodlnými křesly, jídelními stoly a byl bohatě vyzdobený. V 1. třídě se nacházela jen dvě místa na šířku vozu, ve 2. třídě tři. Kuchař musel všechno připravit z čerstvých surovin přímo ve vlaku. Vařil na sporáku na uhlí a chlazení potravin zajišťoval led, nakládaný v důležitých stanicích. Od 50. let byla většina Pullmanových vozů s kuchyní používána jako restaurační vozy v běžných rychlících.

Přepych a jedinečnost transevropských expresů vystřídalá unifikace a rychlost vlaků TGV.

otvíraných tratích z Paříže do Bordeaux. Rychlovlaky dnes tuto trať zvládají za 2 hodiny 10 minut.

Nord-Express z Paříže do Petrohradu se podařilo zavést až 12 let po vzniku Sud-Expressu. Z Paříže na sever jezdily i další rychlé a luxusní vlaky. Skutečnou legendou se staly přepychové denní expresy L'Étoile du Nord (1927) nebo L'Oiseau Bleu (1929), sestavené z Pullmanových salonních vozů. Více než 300 km mezi Paříží a Bruslem projely už v roce 1929 za zhruba 3,5 hodiny cestovní rychlostí 88 km/h.

Moderní éra

V 60. a 70. letech minulého století vznikla celá řada luxusních a rychlých vlaků Trans Europ Express (TEE) mezi Paříží, Bruslem a Amsterdamem. K vlakům L'Étoile du Nord a L'Oiseau Bleu přibývaly L'Île de France nebo Le Brabant. Dostaly

svůj vlastní typ přepychových kovově lesklých vozů z nerezové oceli označených PBA (Paříž – Brusel – Amsterdam) a do čela se postavily nejrychlejší lokomotivy své doby CC 40100.

Linka Paříž – Brusel se před světovou válkou chlubila nejrychlejšími mezistátními vlaky a platilo to i na konci éry konvenčních expresů. Cestovní rychlost z Paříže do Bruselu byla 133 km/h a až do Amsterdamu zhruba 100 km/h.

Éra konvenčních expresů skončila v roce 1993, kdy byla otevřena nová rychlodráha na sever Francie pro rychlost 300 km/h. Na ni navázaly další trati v Belgii a Nizozemsku. Díky tomu si trasa udržela postavení nejrychlejší mezistátní linky Evropy dodnes. Nyní trvá cesta z Paříže do Bruselu méně než 1,5 hodiny s cestovní rychlostí 209 km/h a do Amsterdamu se jede méně než 3,5 hodiny. □



Zajímá vás železnice hlouběji a chtěli byste si přečíst víc článků s touto tematikou? Zkuste oborový magazín Železničář, který koupíte v pokladnách na nádražích nebo si jej můžete předplatit za 500 Kč na rok či za ČD Body z věrnostního programu Českých drah a získat navíc 4x ročně oboustranný plakát ve formátu A2. Více informací naleznete na stránkách zeleznicar.cd.cz.





IDSOK

INTEGROVANÝ DOPRAVNÍ SYSTÉM
OLOMOUCKÉHO KRAJE

MobilOK_new

Srpnové novinky **pro studenty**

Máš kartu ISIC?

- ✓ Už nikam nemusíš...
- ✓ Vše si vyřídíš **on-line**



www.idsok.cz



IDSOK

INTEGROVANÝ DOPRAVNÍ SYSTÉM
OLOMOUCKÉHO KRAJE

MobilOK_new

Letní novinky

- ✓ Nad **24 zón** dostanete **celosíťovou jízdenku** a k tomu **bezplatnou přepravu kola, psa či zavazadla**
- ✓ **Nákup** jízdenek pro **spolucestující**
- ✓ **Volitelné** nastavení **zabezpečení** aplikace



www.idsok.cz



Vyjed' za kulturou!

Připravte se na skvělé akce od **TICKETSTREAM**



**ZNOJEMSKÉ
HISTORICKÉ VINOBRANÍ**

13.-15. 9. 2024

**Palavské
vinobraní**

6-8/9 2024 Mikulov

palavske-vinobrani.cz

Valtické
VINOBRANÍ
4.-5. října 2024

TRNKOBRANÍ

**NEJLEPŠÍ
ŠVESTKOVÝ
FESTIVAL
NA SVĚTĚ**

VIZOVICE
AREÁL OBČI VIZOVICE
23. - 24. 8.

RYBIČKY 48 • DIVOKEJ BILL
NO NAME • TOMÁŠ KLUS • POKÁČ • TUBLATANKA
OŠ A RADEČEK • XINDI X • DESMOD
VYPSANÁ FIXA • DOGA • ANNA K. • FLERET

www.trnkobrani.cz

**SPACE
MISSION**

SVĚTOVÁ VÝSTAVA
NASA

**COMIC
CON
JUNIOR**

Comic-Con Junior
2-3. 11. 2024
VÝSTAVIŠTĚ BRNO
junior.comiccon.cz

Comic-Con, jak ho znáte,
s rozšířeným programem
pro děti

Vstupenky a další akce na Ticketstream.cz

ČD

servis



Články této rubriky mají pouze informativní charakter. Přeprava ve vlacích ČD se řídí tarifem ČD a SPPD.



Cestování po Evropě se službami ČD Night

Letní měsíce jsou ideálním časem k cestám do zahraničí. Vyrazit můžete po kolejích lůžkovými spoji ČD Night. Noční vlaky nabízí bezpečnou a klidnou přepravu na velké vzdálenosti.

Sít nočních vlaků ČD se speciálními vagony na spaní spojuje Českou republiku, Slovensko, Maďarsko, Rakousko, Německo, Švýcarsko a Polsko. Lůžkovými a lehátkovými vozy Českých drah lze přes noc cestovat do řady významných evropských měst velmi komfortně, bez stresu a šetrně k životnímu prostředí.

Snídaně i špunty do uší

Zatímco spíte, průvodce lůžkového nebo lehátkového vozu se postará o vaše pohodlí a dodržování nočního klidu. Vyberte si podle svých potřeb a nároků na soukromí, bezpečnost a komfort ideální vůz pro noční cestování po Evropě. Vlaky ČD Night

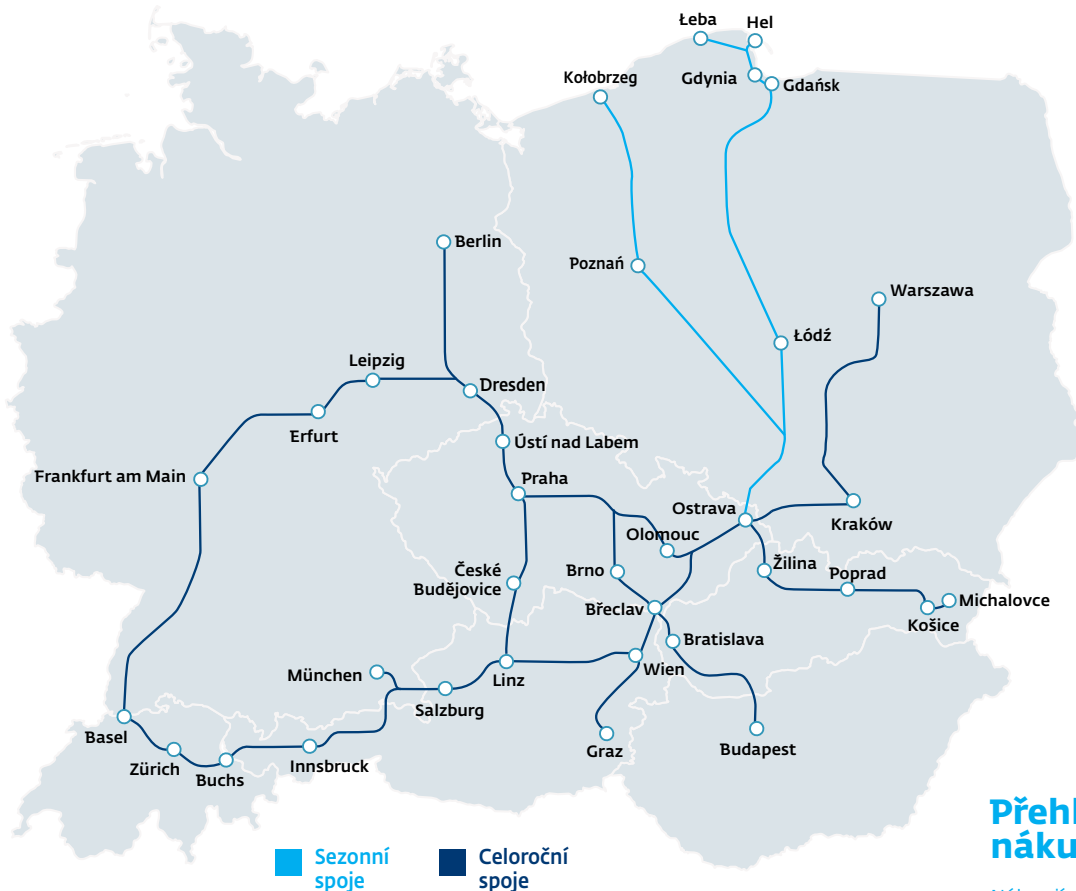
jsou vybavené minimálně dvěma typy zámek a zabezpečení, které vám v kupé zajistí klidný spánek.

V ceně přepravy a součástí servisu na palubě lůžkového vozu je snídaně, kterou si vyberete při nástupu a průvodce JLV vám ji ráno naservíruje. Snídaně nabízí teplý nápoj dle výběru: můžete si dát kávu s mlékem nebo čaj (černý, ovocný či zelený), studené nápoje (100% ovocný džus a neperlivou minerální vodu), sladkou snídani (džem, med a máslo) nebo slanou variantu (sýr, paštika) s baleným pečivem a oplatkou.

Cestující si na palubě vozů se servisem JLV může dokoupit po dobu jízdy drobné občerstvení včetně chlazených nápojů a malých teplých pokrmů podle



Přímé noční spoje z Česka do Evropy



jídelního lístku. Samozřejmostí jsou při cestování v lůžkovém voze ručníky a hygienický balíček s mýdlem, jednorázovým zubním kartáčkem a pastou i hotelové pantofle. V kategorii Deluxe máte ve vlastním sprchovém koutě sprchový gel a na vyžádání tvarovatelné špunty do uší.

Do Tater, nebo na vinice?

Ideálním výletem pro vás může být například Liptovský Mikuláš. Slovenské město se nachází v kotlině pod Nízkými a Západními Tatrami na řece Váh v blízkosti vodní nádrže Liptovská Mara. Nedaleko města naleznete termální akvapark Bešeňová – vedle vycházek do hor si užijete také vodní radovánky. Noční vlak EN 442/443 sem nabízí přímé spojení z Prahy, Kolína, Pardubic a Olomouce.

Dalším cílem pro milovníky turistiky může být německo-francouzské pomezí a Alsasko se svými vinicemi. Noční vlak EN 458 z Prahy přes Lipsko do Curychu zastaví ve Freiburgu im Breisgau (stanice před švýcarskou Basilejí) v 6:17 hodin, do nedalekého francouzského Colmaru, centra

vyhlášeného alsaského vinařství, je to 50 km a dá se tam dojet místní dopravou. Zde si můžete půjčit kolo a vinice projet po cyklostezkách.

Po stopách králů

Pokud dáváte přednost historii a poznávání měst, vydejte se nočním spojem do Krakova. Leží na Vísle a nabízí velké množství významných památek a parků. Od roku 965 je historickou rezidencí polských králů s hradem Wawel, katedrálou, univerzitou a arcibiskupstvím.

V posledních letech si turisté oblíbili rovněž Budapešť. Rozkládá se na obou březích Dunaje. Podél řeky objevíte například Budínský hrad a Andrásyho třídu, které jsou zapsané na seznam světového kulturního dědictví UNESCO.

Oblíbeným turistickým cílem je též švýcarský Curych. Klenot pod alpskými štíty je dobře dostupný nočními spoji a je důležitým evropským centrem se sídlem řady důležitých institucí a širokou kulturní nabídkou.

www.cd.cz/cdnight

Přehlednější nákup

Nákup jízdenek na noční vlaky je v aplikaci Můj vlak a e-shopu Českých drah nově mnohem přehlednější. Cestujícím se při vyhledání nočního spojení hned v prvním kroku zobrazuje, zda je v lůžkových či lehátkových vozech volná kapacita. Zvláště je uvedený zbývající počet míst k sezení, lůžek a lehátek, a to včetně aktuálně dostupné nejnižší ceny jízdenky za tyto služby. Cestující si můžou v lehátkovém voze jednoduše vybrat, zda chtějí cestovat ve čtyř-, či šestilehátkovém oddíle. V lůžkovém voze si pak volí z kategorie Single, Double, případně Triple (třímístný oddíl) a v běžném provedení s umyvadlem, eventuálně Deluxe s vlastní toaletou a sprchou.

Země živitelka slaví padesátiny

Na veletrhu Země živitelka na vás čeká program pro celou rodinu. Mezinárodní agrosalon, který se letos koná již popadesáté, nabídne nejmodernější i historické zemědělské stroje, rekordní množství zvířat na předváděšti, soutěže či Dětský zemědělský svět.

Dva ročníky Země živitelky se kvůli povodním a pandemii nekonaly, a tak agrosalon, který své brány poprvé otevřel v roce 1973, oslaví kulatiny až letos. Země živitelka láká návštěvníky nejen z celé České republiky, ale i ze zahraničí. Loňský rok ji navštívilo téměř 112 000 lidí. Je to tedy největší a nejvýznamnější akce svého druhu, určená pro odbornou stejně jako laickou veřejnost. Na letošní ročník se můžete vydat od 22. do 27. srpna na Výstaviště České Budějovice.

Chytré zemědělství

Země živitelka prezentuje novinky z oborů zemědělské techniky, myslivosti, včelařství, rybářství, potravinářství a chovu hospodářských zvířat. Nabízí komplexní prezentaci zemědělství od historie po současné trendy a také novinky v oblasti výzkumu a vzdělávání. U příležitosti kulatého výročí budou na agrosalonu vystaveny zemědělské stroje, které zde mohli návštěvníci vidět v průběhu předchozích let.

Letošní novinkou je zemědělství budoucnosti neboli chytré zemědělství. První tři dny veletrhu se budou na speciálním venkovním pódiu prezentovat start-upové firmy a projekty s tímto zaměřením. Na předváděšti uvidíte rekordní množství zvířat. Šampionáty se budou primárně věnovat plemenům skotu aberdeen angus, limousine a dexter. Návštěvníky bude určitě bavit už tradiční stříhání ovcí na čas a chystají se také soutěže o atraktivní ceny.



Dětský svět

Cílem Dětského zemědělského světa je inspirovat nejmladší návštěvníky a ukázat jim, jak se dnes rovněž využívají nejmodernější technologie. Děti se seznámí se zemědělstvím formou hry a poznávání. Vyzkouší si sušení sena, orání půdy starým pluhem nebo třeba dojení mléka. Areálem povedou naučné stezky, na většině stanovišť budou soutěže o ceny.

Země živitelka – to bude šest dní netradičních zážitků pro celou rodinu. Vstupenky je možné zakoupit online, a to za nižší cenu než na místě. Na webu budou postupně zveřejňovány detailní informace o akci včetně kompletního programu. www.vcb.cz

Vlakem se slevou 25 %

Nejpohodlnějším způsobem dopravy na veletrh Země živitelka je vlak. Při cestě můžete využít nabídku Českých drah Vlak+ a získat slevu 25% na cestu zpět. Nárok na slevu se potvrzuje načtením QR kódu v místě akce. Přesné podmínky si přečtete na www.cd.cz v sekci Čím se řídíme – Dočasná přepravní a tarifní opatření.



Speciální vlaky podle vašich představ

Pokud chcete začít event, oslavu či pracovní jednání již po cestě, určitě využijte vlak. Při jízdě se můžete bavit nebo ve speciálním konferenčním voze uspořádat přednášku, autorské čtení, případně malý koncert. A pro ty aktivnější dokonce i diskotéku.

Lcesta může být cíl – s tímto heslem přistupují České dráhy k poptávkám na přepravu skupin s individuálními požadavky. Podle přání svých klientů nabízí dva modely.

Výjezdní vlak

První variantou je výjezdní vlak, v rámci kterého národní dopravce zajistí přepravu menších skupin do cca 150 cestujících v pravidelných spojích. Podle počtu osob vyhradí část vozu, celý vůz, eventuálně několik vozů. Ty označí a v případě zájmu o občerstvení zajistí servis od cateringové společnosti. Tímto způsobem často cestují sportovní kluby, hudební tělesa, divadelní soubory nebo školy, a to nejen v rámci ČR, ale i do zahraničí.

Celou cestu jim ČD připraví na klíč. Samozřejmostí je platba na fakturu. Je možné zkoordinovat návoz cestujících na firemní akci z různých míst Česka a následně zajistit jejich odvoz do místa bydliště – například ve spolupráci s městskými dopravními podniky.

Vlaky a vozy na objednávku

U dalšího produktu – speciálního vlaku – přichází v úvahu spousta variant. Nejmenším a nejlevnějším vozidlem je motorový vůz řady 810 a motorová jednotka řady 814 RegioNova. Vlakem jde však přepravit až 1 000 lidí. Vlak na objednávku je ideální pro oslavu narozenin, svatbu, firemní setkání či teambuilding. Mezi klienty patří eventové agentury, cestovní kanceláře nebo nadnárodní společnosti. Jedním z oblíbených cílů je Uhelný mlýn v Libčicích nad Vltavou, kam lze po vlečce zajet přímo do areálu.

Druhem speciálních vlaků jsou vozy vypravené v souvislosti s velkou sportovní či kulturní událostí, jako je přeprava hokejových a fotbalových fanoušků nebo účastníků všesokolského sletu. Kromě Česka je možné vypravit vlak do Německa,



Charterové vlaky

Pro zahraniční dopravní společnosti zajišťují České dráhy přepravu charterových vlaků včetně doprovodných služeb na území ČR. Mezi nejznámější patří Venice-Simplon-Orient Express, který jezdí mezi 13 evropskými městy, nebo společnost Majestic Imperator Train de Luxe, jež sice neprovozuje jízdy pro veřejnost, jejich vlak si lze nicméně pronajmout.



Rakouska, na Slovensko, do Maďarska, Polska, Slovinska a také Chorvatska. Do vlaků lze zařadit vozy k sezení a k dispozici jsou tři společenské vozy, každý s odlišným uspořádáním interiéru a účelem použití.

Méně flexibilní, ovšem ekonomičtější variantou je připojení vagonu k pravidelnému vlaku. Pro víc informací napište na e-mail obchod@gr.cd.cz, případně se podívejte na stránky www.cd.cz v části Pro firmy. □

Můžete potkat ve vlaku

Divadlo v Karlíně je pro mě jako sen

Ředitel Hudebního divadla Karlín Egon Kulhánek představuje podzimní muzikálový repertoár a zároveň žhavou novinku Beetlejuice, která do divadla přilákala teenagery v New Yorku. Těšit se můžete na světovou show i osvědčené hity.

V Hudebním divadle Karlín působíte přes 20 let. Stále vás práce baví?

Ano, protože je různorodá. Jakmile skončí premiéra, začínáte znovu a pokaždé vás čeká jiná výzva. Jednou připravujeme licenční muzikál, podruhé zase původní kus. Pro mě je daleko zábavnější, vzniká-li muzikál z myšlenky až k realizaci na pódiu, to jsou původní muzikály, které si šijeme sami na míru. Licenční jednání jsou kombinací detektivní práce a diplomacie. Třeba naše novinka Beetlejuice přivedla v roce 2018 do divadla teenagery v New Yorku. Když jsem představení viděl, oněměl jsem úžasem. A řekl jsem si, že také chceme své publikum omladit, a pustil jsem se do pátrání po licenci.

Jak probíhají přípravy muzikálu Beetlejuice?

Už se dají kupovat vstupenky na listopadová představení. Uvidíme, co přinese premiéra. Udělali jsme všechno pro to, aby byla velkolepá. Můžeme slíbit show, jakou Praha ještě nezažila. Máme obrovské množství světel, prostorový zvuk, přivedli jsme režiséra z Broadwaye a scénografa z Londýna.

Zkoušky muzikálu probíhají celé léto?

Nejdřív se konaly zkoušky orchestru, herci začali zkoušet 15. července a pokračují celé léto. Co se týká hereckého obsazení, tentokrát představujeme takovou specialitku – hlavní role se budou hrát bez alternace. Postavu Beetlejuice ztvární Honza Sklenář a Lydii zahraje Ines Ben Ahmed. Lydie má

být nezletilá teenagerka, takže jsme ji nezletilou teenagerkou obsadili. Dál se můžou diváci těšit na Evu Burešovou, Terezu Rychlou, Romana Tomeše, Marka Lamboru, Dashu, Ivu Pazderkovou a Jakuba Koháka či Marka Taclíka.

Co dalšího pro diváky chystáte na podzim?

Producentický život přirovnávám ke hře pokeru. Někdy musíte hrát za každých okolností, přestože nemáte karty. A nám ty karty celkem v posledních letech vycházely, takže máme divácky velmi žádané tituly jako Bodyguard nebo Anděl Páně. Pak samozřejmě představujeme stálice, jako je Jesus Christ Superstar či Dracula, a v neposlední řadě letní komedie Slunce, seno, jahody a představení Rebelové.

Muzikály jako Dracula a Jesus Christ Superstar máte na repertoáru celá léta. V čem tkví jejich kouzlo a to, že mají stále úspěch?

Dracula je mistrovské dílo Karla Svobody. Prostřednictvím jeho hitů vlastně posloucháte historii české populární hudby. Oba muzikály byly první větší díla po revoluci a staly se legendou. Zároveň jsou to skvělá představení. Kdyby nebyla, diváci by si k nám cestu nenašli.

Loni na podzim jste otevřeli Malou scénu divadla. Co nabízí?

Původně to bývala zkušebna. Hrajeme tam například Močál Story, což je muzikál s písněmi Ivana



Premiéra muzikálu Beetlejuice se plánuje na 12. listopadu.

Mládka, které složil jako takovou „mládkovskou“ básničku. Pro nejmladší diváky máme Zlatovlásku. A ještě mě baví komedie o výletu církevní školy na soutěž pěveckých sborů, která se jmenuje Sopranistky. To je třeba věc, na kterou nemůžu pozvat svou maminku, protože nemá ráda sprostá slova.

Jak se vám líbí rekonstrukce historické budovy divadla, která skončila v roce 2006?

Když jsem do Hudebního divadla Karlín v roce 2003 nastoupil, byla to totální troska. Už dávno před povodní jsem vnímal, jak žalostně budova volá po rekonstrukci. Její stav mi připomínal hospodu čtvrté cenové kategorie, kterou 50 let nikdo nevy-maloval. A po povodních byl její stav ještě zoufalejší. V tu chvíli to byla velká výzva, ředitelovat úplně zničené ruině. A vlastně po třech letech od chvíle, co jsem nastoupil, se otvíralo divadlo po rekonstrukci. Tím vzniklo v historické budově úplně nové, moderní divadlo, což je ve světě poměrně neobvyklé. Často říkám, že to není divadlo, ale sen.

Cestujete často vlakem?

Ano, jedu-li navštívit kolegy z branže, volím vlak – většinou na cestách po České republice, třeba do ostravského divadla. Občas se vydám vlakem do Vídně. A mám rád také horské železnice ve Švýcarsku. □

Egon Kulhánek

V letech 1990–1995 působil jako režisér videoklipů a reklam a především jako manažer taneční skupiny UNO Richarda Hese. V roce 1995 byl producentem původního českého muzikálu Dracula, který získal dvě ceny Grammy. Od roku 2003 je ředitelem Hudebního divadla Karlín. Pod jeho vedením zde vzniklo přes 20 muzikálů a operet. Má též zásluhu na celkové rekonstrukci historické budovy divadla.

Vlakem po Evropě

Amsterdam

Při návštěvě nizozemské metropole vás na první pohled zaujmou křivé domy, které stojí podél vodních kanálů. Město má své nezaměnitelné kouzlo, láká na bohatou historii, věhlasná muzea a speciální turistické atrakce.

Jméno v doslovném překladu znamená přehrada na řece Amstel. Ta metropolí protéká a ztrácí se v husté síti vodních kanálů. Ulice lemují miniaturní romantické domečky i honosné městské paláce. Vzhledem k tomu, že celý Amsterdam postavili na bažinatém podloží, při procházkách často narazíte na pokřivené fasády domů. I díky tomu se budete cítit jako v pohádce. Navíc tu objevíte jeden z největších městských květinových trhů na světě.

Do královského paláce

Návštěvu Amsterdamu můžete strávit v sedle bicyklu, po celém městě totiž najdete mnoho cyklostezek a pruhů pro kola. Hlavní náměstí se jmenuje Dam a leží přímo v centru. Uprostřed objevíte Národní památník a na první pohled vás okouzlí královský palác, který postavili v 17. století. Nejstarší dochovanou stavbou ve městě je Oude Kerk, pochází z roku 1213. Dřív na tomto místě stál protestantský chrám, dnes stavba slouží jako centrum moderního umění a koncertní síň. Nachází se v části De Wallen, známé spíš jako čtvrť červených luceren.

Největší amsterdamskou katedrálou je bazilika sv. Mikuláše, která slouží jako římskokatolický kostel. Když budete poblíž, určitě zajděte dovnitř. Interiér se nese v černo-bílo-zlatých barvách. Vstup je zdarma a mimo mše je chrám přístupný od 11 do 16 hodin od pondělí do soboty a v neděli od 9:45 do 14 hodin.

Vyhlídky a slavný malíř

Pokud si chcete vychutnat výhled na celé město, vydejte se do moderní budovy ADAM, která je vysoká 80 m. Na jejím vrcholu najdete 360° vyhlídku,



otevřenou denně od 10 do 22 hodin. Poslední vstup nahoru je možný ve 21 hodin. Na vyhlídku je vhodné zakoupit vstupenku online, o víkendu a v podvečer se totiž tvoří dlouhé fronty.

Jednou z nejslavnějších postav nizozemské historie je bezesporu světově uznávaný malíř Vincent van Gogh. V Amsterdamu najdete celou jednu galerii věnovanou jeho dílu. Van Goghovo muzeum v současnosti vystavuje víc než 200 obrazů a 400 kreseb. Nachází se na náměstí Museumplein a klade si za cíl přiblížit umělcův život a jeho dílo různým skupinám návštěvníků.



Vlakem do Amsterdamu

Z Prahy či Ústí nad Labem lze do Amsterdamu pohodlně cestovat s přestupem v Berlíně. Ráno vyrazíte z Prahy a večer vystoupíte v nizozemské metropoli. Pro cestu do Nizozemska využijte výhodnou Včasnou jízdenku Evropa, kterou pořídíte v **e-shopu ČD**, aplikaci **Můj vlak** nebo u pokladních přepážek (zde je k ceně Včasné jízdenky Evropa navíc účtován servisní poplatek 50 Kč). Čím dřív ji zakoupíte, tím levněji můžete cestovat.

Větrné mlýny

Sybolem Nizozemska jsou vedle květin také romantické větrné mlýny, na které narazíte i v Amsterdamu. Na východě města najdete nejvyšší dřevěný větrný mlýn v celé zemi, vysoký 26,6 m. Pochází z roku 1725 a v jeho přízemí objevíte příjemnou restauraci.

Odpočinout od shonu města a rušných uliček si můžete v amsterdamské přírodě, kterou nabízí místní Vondelpark. Rozkládá se na ploše 47 ha a je plný vodních ploch a míst pro občerstvení. Třešničkou na dortu je místní divadlo pod širým nebem.

Kam za dobrým pitím

Na západním okraji centra se mezi kanály Singelgracht a Prinsengracht nachází živá čtvrť Jordaan. Původně chudá oblast se v průběhu 20. století postupně proměnila v jednu z nejdražších lokalit ve městě. Dnes je to čtvrť plná hospůdek, malých galerií a uměleckých podniků. Dlouhé letní večery tu můžete trávit venku se sklenkou v ruce.

A kam v Amsterdamu na kávu? Se dvěma pobočkami ve městě je Back to Black tím pravým místem. Dopřejete si čerstvě praženou kávu a křupavé pečivo či dorty. Všechna kávová zrna v tomto podniku jsou udržitelného původu. Milujete květiny i kávu? Posadte se mezi květy do Flowers & Powers a užijte si šálek čerstvě praženého nápoje. Při odchodu si můžete zakoupit krásnou kytici s sebou. Do Amsterdamu se budete rádi vracet. **□**

Květinový trh Bloemenmarkt

Pro milovníky květin je tím pravým lákadlem Bloemenmarkt. Vydejte se ke kanálu Singelgracht a navštivte jeden z nejrozsáhlejších městských květinových trhů na světě. Největší zastoupení tady mají tulipány. Zakoupíte sazenice všeho druhu, například i slunečnice či palmy. Ceny jsou příznivé, takže případný neúspěch v následném pěstování vás nebude tolik mrzet. Trh je otevřený celoročně každý den.

Kariéra na železnici začíná v České Třebové

Už jste slyšeli, že Česká Třebová je hlavním železničním městem republiky? Něco pravdy na tom bude. Právě zde se nachází důležitý dopravní uzel a na svou kariéru v oblasti dopravy se připravují středoškolští studenti, často s podporou Českých drah v rámci Stipendijního programu ČEDés.

Česká Třebová je s drahou neodmyslitelně spjatá. Město, které vešlo do povědomí lidí hlavně zásluhou železnice, dnes platí za centrum železničního vzdělávání. Nejenže zde najdeme nejvíc školicích středisek strojvedoucích na jednom místě, největší železniční stanici v ČR podle rozlohy, ale příští rok tomu bude 80 let, co zde vznikla železniční průmyslovka. Ta dnes funguje pod názvem Střední škola technická a dopravní Gustava Habrmana Česká Třebová.

Vzdělávání pro strojvedoucí

Škola nežije pouze svou historií. Naopak je průkopníkem odvážných postupů. V roce 2021 jako první a dosud jediná škola v Česku získala akreditaci Drážního úřadu pro vzdělávání strojvedoucích. Zdejší absolventi tudíž můžou odcházet s licenci strojvedoucího v kapse, a to jak z maturitních, tak učebních oborů.

Kromě strojvedoucích, což je mezi žáky nejžádanější profese, připravuje tato škola v rámci výuky nebo ve svých odpoledních kurzech také vlakvedoucí, signalisty, výpravčí a techniky zabezpečovacích zařízení. A protože železnici netvoří jen provozní zaměstnanci, nabízí škola spektrum maturitních a učebních oborů, jako jsou informační technologie, strojní mechanik nebo elektrikář.



Brigády při studiu

Díky intenzivní spolupráci se zaměstnavateli můžou českotřebovští studenti již ve třetím ročníku, kdy zpravidla dosahují věku 18 let, složit odbornou zkoušku podle vlastního výběru (signalista/vlakvedoucí) a o prázdninách získat brigádu – třeba s odměnou přes 200 Kč/h. Škola v rámci spolupráce s Českými drahami rovněž využívá blízkost Centra technického vzdělávání, kterým projde každý zájemce o funkci strojvedoucího ČD.

Studenti průmyslovky jsou v tomto největším školicím středisku strojvedoucích v Česku častými hosty, například na simulátoru řízení vlaku. Kromě toho má škola vlastní simulátor s pultem z lokomotivy řady 362, modelové kolejiště nebo dopravní sál s funkčním elektromechanickým a reléovým zabezpečovacím zařízením. Mimoto se žáci během studia dostanou na různé akce, exkurze a soutěže. □

Osobní kontakt

Chtěli byste školu poznat lépe a zevnitř? Třeba se tu budete učit vy nebo vaše děti. Případně vaši kamarádi, kterým o ní řeknete, až ji navštívíte. Sledujte webové stránky kvůli termínu dne otevřených dveří, aktualitám či podrobnostem k přijímacímu řízení.

www.vda.cz

Hledáme

**STROJVEDOUČÍ
VLAKVEDOUČÍ
VEDOUČÍ POSUNU
POSUNOVAČE
ELEKTROMECHANIKY
MECHANIKY
ZÁMEČNÍKY**

Zaměstnání s nejlepšími vyhlídkami

Dejte se na dráhu, která dává smysl.
Pracujte pro největšího českého železničního dopravce.

NABÍZÍME:

- 5 týdnů dovolené
- zkrácenou pracovní dobu bez snížení mzdy
- příspěvky na stravování, dovolenou a tábory pro děti
- příspěvek na penzijní připojištění
- levnější cestování pro vás a vaši rodinu
- MultiSport kartu
- řadu příplatků nad rámec zákoníku práce

POŽADUJEME:

- odpovídající vzdělání dle pracovní pozice
- velmi dobrý zdravotní stav



www.cd.cz/kariera



České dráhy
Moderně a spolehlivě



Gruzie

Zdánlivě opuštěný svět krásky a stínů

Nápad, že poletíme do Gruzie, byl spontánní a kamarádům se líbil. Původně jsme měli namířeno do Abcházie, části země okupované Ruskem, jenže jsme nedostali povolení. Naše touha poznat tento kout světa a jeho opuštěné domy a průmyslové komplexy byla nicméně silnější.

Text a foto: Radek Sýkora



Plechový dům v Poti

Gruzie

Hlavní město:

Tbilisi

Rozloha:

69 700 km^{2*}

Počet obyvatel:

3 713 804 (2018)

Měna:

gruzínské lari

*včetně Abcházie

a Jižní Osetie



Letní idyla na břehu Černého moře

Každý nový den přináší nové zážitky, které se již nikdy nebudou opakovat. V přístavním městečku Poti vstáváme až kolem desáté hodiny. Když dojedeme na pláž, slunce je vysoko nad námi a nekompromisně pálí. Jsem opravdu rád, že jsem nezapomněl šátek. Kluci sundávají trička a pádí rovnou do moře mezi dřevěné kůly. Vstup do vody je rozčleněn do menších částí a každou z nich hlídá jeden plavčík. Vzadu vidíme bójky, za něž se plavat nesmí.

Letní pohoda

Žabky nechávám ležet na kamenité pláži a jdu se sám projít. Z kůže se mi odpaňuje mořská voda a zanechává za sebou krystalky soli. Na pobřeží se potuluje stádo krav. Prostor kolem přístavu mě zaujal. Kousek před ním je nádherné molo, které svádí k focení a u něhož přestávám vnímat čas. Poprvé si uvědomuju, proč nese Černé moře tenhle název. Písek je tu skutečně velmi tmavý. Nádherně se do něj maluje a pišou vzkazy. Třeba pro mou ženu. Navíc obložený mušličkami.

Jen o pár desítek metrů dál je na břehu stará rezavá loď. Na boku má cedulku, která radí, aby na tento objekt nikdo nesahal ani na něj nelezl. Loď je nádherná včetně vytažené kotvy mírně zaseklé do země. Kousek od našeho auta vidím rodinný dům postavený celý z plechu, jehož kousky jsou k sobě přibité hřebíky. Musím jít dovnitř. Jenže před domem je natažená šňůra, na které visí

prádlo. Nikoho jsem nepotkal, je však nad slunce jasné, že tu někdo bydlí.

Vedro je neúnosné, a proto se vracím ke klukům a vrhám se do vody. Ondra ke mně připlave a pozorujeme kraby. Když jsme dorazili na břeh, skupinky zvířátek jako mávnutím kouzelného proutku zmizely. Jirka, který zůstal na pláži, moc nemluví. Pobyt na sluníčku přehnal a barvou kůže může konkurovat prasátku z příběhu o medvídkovi Pú.

Co skrývá kostel

Na druhý den se vydáváme do opuštěného komplexu lanovek v Čiatuře. Ještě předtím chceme navštívit bývalý kostel v Poti. Přijíždíme k rozpadlému objektu. Na cihlových torzech zdi vidíme nápisy, které výslovně zakazují vstup do budovy z důvodu rizika či nebezpečí úrazu. Některá okna mají ostré hrany a rysy, zatímco jiná jsou půlkruhová. Architekt se zde vyřádil.

Než vyrazíme dovnitř, vstupuje na scénu dron a přináší záběry svrchu. Zvonice má štíhlou vysokou špičku a je to vlastně jediný z vrcholů, který se dochoval vcelku. Ostatní zdi jsou chatrné a střecha chybí. Přestože svítí slunce jasně a obloha je bez mraků, budova působí velmi tmavě, jako by se na místě skrývalo zlo. Pevně se vám to zaryje do mysli, pak se sevře břicho.

Beru do ruky foťák a cítím, jak mě to táhne mezi stěny. Touha je silnější než strach. Budova jako prvního spolkne Ondru. Jirka vyčkává vzadu. Ještě



Kdo tu asi bydlí?





Vstup do bývalého kostela v Poti

Poetický nápis na zdi



naposledy se na něj podívám a pak zavírám oči. Nakročím levou nohou a ta okamžitě zmizí ve stínu interiéru. Už není cesty zpět, jsem uvnitř.

Ondra má náskok. V horním patře se snaží něco zachytit. Mírně příkrčený u stativu zkoumá schoďišť. Z vyššího poschodí je vidět do mezipater. Tam má zeď půlkruhový oblouk a loupe se z ní oprýskaná světlá modř. Po mé pravé ruce se nachází pouze jedna místnost, v níž někdo zanechal zajímavý poklad. Na stěně je barevným písmem ponechaný až poetický nápis: She isn't human. She is art with a heart.

Střikačka a hřebík

Chci si udělat ještě jeden snímek, prudce vstanu, zavrávorám a udělám krok zpět. „Pozor!“

vykřikne Ondra. Je však pozdě, do podrážky se mi zabodne injekční jehla. To je přesně to, čeho se na urbexu obávám nejvíc – infikovaných jehel od narkomanů. Naštěstí mám silné gumové podrážky, takže se mi bohudíky nedostala do kontaktu s kůží.

Procházíme úzkou uličkou podél místnosti. Hned na jejím konci je vchod na něco, co kdysi mohlo být terasou a dnes je to hustě porostlé vysokými travinami a malými břízkami. Kolem je použitý stavební materiál, suť a ztrouchnivělé trámy místy pobité hřebíky. Jeden z nich na mě čeká. Při kolmém došlápnutí cítím, jak projíždí kompletně celou podrážkou a následně se mi noří do pravého chodidla. Ostrá bolest mě donutí nohu okamžitě zvednout.

Kuřátka s pařáty

Když jsme se ubytovali v penzionu, rovnou nám nabídli oběd. Samozřejmě v ruštině. Měli jsme hlad, pročez jsme přikývli, ani jsme nevěděli na co. Zavedli nás do malé místnosti a pak jsme dvě minuty čekali. Hostitel rozevřel dveře a donesl nám pití. Z kuchyně se linula líbezná vůně. A pak nám naservírovali všechno možné. Párky, klobásy na grilu se zeleninou, kuřecí maso i s tepelně upravenými pařáty. Je to trochu šok, poněvadž nikdo z nás takové libůstky nikdy nejedl. Každopádně nás to probralo a dalo nám to energii na další výlety.



Železniční most mimo provoz

Ihned sundávám botu a zjišťuju rozsah poranění. Ponožka je zalitá krví. Když se rozhlédnu kolem sebe, Ondra už tam není, směřuje totiž dál do zvonice. Vracím se tedy k autu a s Jirkovou pomocí si ránu narychlo ošetřuju a dezinfikuju. Jakmile se dostaví Ondra, bohatší o desítky záběrů, ptá se: „Co je? Co se zase stalo?“ Odpovídám: „Nic extra, to bude dobrý.“

Za černou řekou

Spěšně balíme techniku a vyrážíme dál. Vypadá to na další slunečný den. Navigace nás přivádí k penzionu, který jsme si našli předem. Udělali jsme si rezervaci, recepční o nás tedy ví. Později vyrážíme do města. Netrvá to dlouho a přicházíme k rozvodněné řece, přes kterou vede lanový most. Popravdě, ještě nikdy jsem přes žádný nešel. Když se dostanu zhruba doprostřed, podívám se dolů proti proudu. Je to až magické, být tak blízko hladiny na nestabilním místě.

Voda mi přijde špinavá, ale chemik Jirka mě opraví: „To není špína. Černá barva řeky je způsobená vodami, které se používají k promývání manganové rudy. Mangan se těží ve formě oxidu manganičitého, takže vzniká černý prášek.“ Na druhém břehu vidíme vysoké keře a za nimi komplex opuštěných budov. Abych byl přesný, opuštěné pravděpodobně nebudou – to je potřeba teprve zjistit.

Zastavujeme u prvního bytového domu. Nikoho nevidíme. Železné dveře vedoucí dovnitř jsou dokořán, dokonce i skleněná výplň je bez praskliny. Po pravé straně na schodech u vchodu stojí jen stará dřevěná židle. Už se těším dovnitř, jelikož venku je vedro. Tají se nám dech a zvykáme si na tmu. Na konci chodby je bílou barvou namalovaný obrácený kříž a kolem něj tři shodné číslice. Něco mezi pětkou a sedmičkou. Brada nám padá údivem. Vlevo je zamčená mříž, ovšem naproti vede chodba ke klasickému panelákovému schodišti. Jdeme na-





Manganová řeka
v Čiatuře



Debata místních v lázeňském městě Bordžomi



horu a pořizujeme fotky. Vidíme dveře, za kterými jistě někdo bydlí. Co když někoho potkáme?

Vlevo nade dveřmi je malá rozvodová skříňka na elektřinu. Dvířka jsou vyvrácená a z boxu padají jen dráty smotané do klubíčka. Sem tam se volně pohupují, jiné naopak utíkají o patro výš nebo níž, případně se ztrácí dírou ve dveřích. Ondra elektrice rozumí, tohle nicméně v životě neviděl. Vystoupáme zbytek schodů a Jirka bere opatrně za kliku. Dveřní panty ospale zavržají a pustí nás dál.

Stojíme v chodbě. Ondra na nic nečeká a staví si trojnožku pro fotoaparát. Když se sklání, ani si nevšimne, že těsně mine drát houpačící se v prostoru. Zdi vypadají jako ohořelé, leč je to jen hniloba. To, co bývalo bílé, je nyní černé. Ani podlaha není rov-

ná. Jako by ji tvořily velké kočičí hlavy na náměstí. Po obou stranách zdi jsou obdélníkové otvory – hlavní dveře k bytům. Jedny z nich jsou otevřené! Ne, dál už nic, padáme odtud.

U lanovky

Přes visutý most se dostáváme zpět na silnici a po chodníku za necelých pět minut dorazíme k lanovkové stanici. Díváme se na rozpis jízdy – další by měla odjždět asi za půl hodiny. Vyplatí se počkat. Krátíme si čas a jdeme se podívat dovnitř stanice. Těžké dřevěné dveře s železným kováním se otvírají jen velmi neochotně. Na zdi je přes celou plochu nastříkaný černobílý obraz horníka. Před námi na jednom z několika lan visí lanová kabina. Prázdná a rezavá.



Na asijském rozcestí

Opuštěná opravná obuv v Tbilisi



Urban Exploration

Prozkoumávání opuštěných objektů je pro nás druh záliby, způsob, jak na chvíli uniknout ze světa povinností a podívat se i trochu do historie. Nepořádáme žádné organizované zájezdy, je to jen naše osobní aktivita pro volný čas. Vydáváme se do bývalých kasáren, vojenských základen, hotelů, nemocnic, továren, pivovarů, kostelů, divadel, krematorií nebo prostě obytných domů. V cizině i v Česku. Více se dozvíte na facebookové stránce Sykzz Urbex.

Vrtá nám to hlavou a jdeme hledat obsluhu. Sbíhám boční schody, které vedou k někomu, kdo sedí na balkonku a popíjí jakýsi nápoj, snad kávu. Starší paní se na mě užasle dívá. „Dobry den, jsou ty lanovky v provozu?“ ptám se anglicky. Pozoruje mě a kroutí hlavou, že nerozumí. Zkousím to znovu a zapojuju ruce a nohy. Vypadá to, že pochopila. „Remont,“ říká. Moje zklamání nezná mezí. „Hoši, lanovky jsou v remoutu. V rekonstrukci, chápete?“ oznamuju ostatním. „Fakt bomba, no,“ praví Ondra.

Džungle na silnicích

Náš výlet do Gruzie končí v hlavním městě Tbilisi. Silniční doprava je pěkně hustá, máme problém zařadit se do jízdního pruhu. Blinkr není potřeba, vozy mezi sebou křížují bez varování. Přestávám dávat znamení o změně směru jízdy, brzdový pedál se ovšem rozhodně nefláká.

Cestou na letiště nás na dálnici předjíždí policejní auto, jinak je všude klid. No jo, jenže ono nás zastavuje! „Dobry den, jedete špatně,“ říká rázně policista. Rozhodl jsem se, že mu absolutně nebudu nic vysvětlovat, protože nemáme čas: „To si nemyslím, tudy je to na letiště,“ odpovídám. „Ano, silnice je však určená jen pro nákladní vozy.“ Zarázím se. „No, ale žádná značka tam nebyla.“ Pánovi v policejní čepici pomalu dochází trpělivost. „Nebyla, říkám vám to teď!“ Náš sjezd byl blízko, řekl jsem tedy: „O. k., my prvním výjezdem zmizíme.“ „Ne, otočíte se okamžitě tady a sjedete vlevo.“ „To jako fakt? Vážně mám jet po dálnici v protisměru?“ „Ano, šťastnou cestu.“

Otočil jsem se na kluky s razancí v hlase: „Do toho fakt nejdu.“ Nakonec jsem šel, vždyť nám to letělo za chvíli. Řeknu vám, je to ďábelský pocit mířit v protisměru na nákladáky a pak to ostře seknot doleva. No, prostě Gruzie. □

NEJVĚTŠÍ ŽELEZNIČNÍ EXPOZICE V ČR

Výlety za historií železnice



Navštivte Muzeum ČD v Lužné u Rakovníka a zažijte na vlastní kůži jedinečnou atmosféru nostalgické kolejové dopravy.

Těšit se můžete na

- největší sbírku parních lokomotiv
- motorové lokomotivy a vozy
- historické osobní a nákladní vozy
- salonní vůz T. G. Masaryka
- modelové kolejiště
- expozice zabezpečovací a sdělovací techniky
- mnoho dalších zajímavostí a exponátů, které se během sezony mění

Po předchozí domluvě

- skupinové návštěvy mimo otevírací dobu
- speciální prohlídky pro max. 5 osob se vstupem do vybraných lokomotiv a vozů

Sezona 2024

PLÁNOVANÉ AKCE

- **3. srpna** – Parním vlakem k Berounce
- **4. srpna** – Parním vlakem do Kolečovic
- **6. a 20. srpna** – Motoráčkem do Kralovic
- **7., 14., 21. a 28. srpna** – Zvláštním vlakem z muzea do deponitáře NTM
- **17. a 18. srpna** – Model víkend
- **5. a 6. října** – Setkání Hektorů
- **26. a 27. října** – Parní víkend
- **7. prosince** – Mikuláš v ČD Muzeu

Změny vyhrazeny, aktuální informace na našem webu.

DALŠÍ INFORMACE

www.facebook.com/cdnostalgie

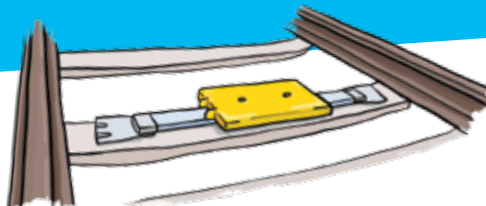
www.cdnostalgie.cz





PRO VLAKOFANDY

Balíza (z francouzštiny balise – bójka) je například traťová část evropského systému vlakových zabezpečovačů (ETCS). Tuto „bójku“ tedy u vody nehledej. Balíza vysílá informace kolejovému vozidlu. Na vozidle informace přijímá druhá část systému – snímač, tedy anténa. Systém ETCS má za úkol zajistit vyšší bezpečnost vlakové dopravy. Přenáší strojvedoucímu informace o návěstidlech, maximální rychlosti nebo místě zastavení. Také strojvedoucího hlídá, aby neudělal chybu, a v případě nutnosti dokáže vlak bezpečně zastavit. Umožní rovněž vedení vlaků po celé Evropě bez nutnosti měnit hnací vozidla na hranicích.



TRÉNUJ PAMĚŤ A VÝDRŽ

První tip na hru do vlaku. Pečlivě si prohlédni dvoustránku s Modrou pětkou. Máš na to tři minuty. Zkus si zapamatovat maximální množství obrázků. Pak časopis zavři a zkus toho popaměti co nejvíc vyjmenovat. Můžeš hrát také s jinými stránkami a přidávat obtížnost – pamatovat si informace, barvy textu a podobně.

Druhý herní tip je o výdrži. Dlouhá chvíle během cesty? Zkuste s rodiči a kamarády soupeřit, kdo vydrží jet déle s jednou rukou nataženou nad hlavou. Další úroveň je udržet jednu nohu ve vzduchu. Určitě sami vymyslíte mnoho zapeklitých kulišáren na výdrž. Přejeme zábavnou letní cestu!

PYŽAMA



Navrhní těmto dětem veselá letní pyžama a vybarvi je!

BEZPEČNOSTNÍ DVANÁCTERO PRO DĚTI NA ŽELEZNICI (8/12)

8. NEPOKLÁDEJ NIC NA KOLEJE, MŮŽE DOJÍT K VYKOLEJENÍ VLAKU.

Na koleje patří jen vlak, nic dalšího! Předmět na kolejích může způsobit katastrofu nebo vysokou škodu na vlaku. Pokládání předmětů na koleje je trestné! Navíc i malá mince může vystřelit jako kulka ze samopalu a ohrozit nejen tvůj život.





LIBOR

DISPEČER
PÁN INFORMACÍ

Zjisti víc
o Liborovi a jeho
kamarádech.



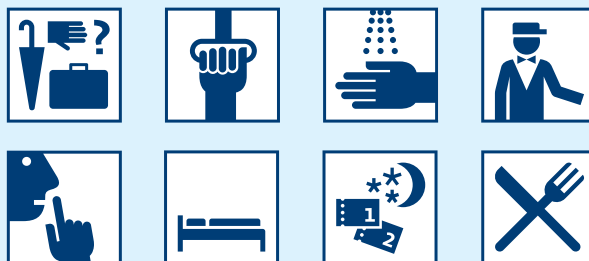
NOČNÍ CESTOVÁNÍ PO EVROPĚ

Síť nočních vlaků se speciálními vagony na spaní provozují České dráhy společně se zahraničními dopravci. Spojují tak Českou republiku, Slovensko, Maďarsko, Rakousko, Švýcarsko a Polsko. Jak může taková noční cesta do zahraničí vypadat? Večer nastoupíte v Praze, při projíždění Pardubic si vyčistíte zuby a nejpozději v Ostravě usnete. Probudíte se pak krásně vyspaní v polské Varšavě. Cesta lůžkovými a lehátkovými vozy ČD je pohodlná, klidná a šetrná k životnímu prostředí. Prostě zážitek na léto jako dělaný!

UMÍŠ ČÍST OBRÁZKY?

Piktogramy jsou obrázky, které nesou určité sdělení. Můžeš se s nimi setkat také na nádražích a ve vlacích Českých drah. Přiřaď k osmi piktogramům jejich správné sdělení a spoj je tužkou.

- | | | |
|-------------------|------------|----------------|
| přivolání obsluhy | restaurace | noční pokladna |
| záchranná brzda | umývárna | lehátkový vůz |
| ztráty a nálezy | | udržujte klid |



NAŠE PŘÍRODA

Přijdeš na to, co mají divoká zvířata na této dvoustránce společného?



ČD Night



MŮJ VLÁČEK

Víc zábavy s Modrou pětkou najdeš v časopise Můj vláček. Můžeš si ho předplatit na www.cdprovas.cz/predplatne za 199 Kč na rok nebo za ČD Body z věrnostního programu Českých drah.



V kinech od 15. srpna
Film měsíce

Vlny

Do kin míří film, který letos rozvášnil karlovarský filmový festival a přivezl si z něj diváckou cenu – jinými slovy: letos se ze všech uvedených snímků líbil nejvíc. Scenárista a režisér Jiří Mádľ ve svém nejoblíbenějším projektu rozehrává špiónážní příběh ze zákulisí Československého rozhlasu 60. let.

Mezi tehdejší žurnalistické ikony se dostává mladík Tomáš, ač o tomhle místě v redakci snil jeho mladší bratr. Netuší však, že místní redaktoři

jsou v hledáčku tajných služeb. Ty se o činnost v rozhlasu začnou zajímat o to víc, když se objeví nahrávka, jejíž odvysílání by mohlo změnit osudy mnohých. Stane se Tomáš jedním z těch, kdo se zapíší do historie, nebo bude chránit nezletilého sourozence, to poslední, co mu po smrti rodičů zbylo?

ČR, 2024, 131 min.

Režie – Jiří Mádľ

Hrají – Vojtěch Vodochodský, Vojtěch Kotek, Táňa Pauhofová, Stanislav Majer, Martin Hofmann

TV tip

Top Gun: Maverick

Tom Cruise podruhé ve své nejslavnější roli Mavericka, nejlepšího



pilota amerického letectva. Třicet let se brání povýšení, jen aby mohl lé-

tat, teď se stává instruktorem elitních stíhačů v programu Top Gun. Uvidíte na TV Prima 25. srpna.

Divadlo

Velký muzikálový večer Divadla Kalich

V letošním roce slaví Divadlo Kalich 25. narozeniny a při té příležitosti



připravil jeho dvorní zpěvák a režisér Jan Kříž jízdu muzikály od Hamleta

po Biograf láska. Odehrají se 16. a 17. srpna na letní scéně pod pražskou žižkovskou věží.

Výstava

Bez tváře

Jako protipól světa, v němž se krásná tvář stala nástrojem reklamy a marketingu, je



fenomén jejího nezobrazování nebo nahrazování ve výtvarném umění. Výstava v ostravském

Domě umění tento trend ukazují na dílech současných českých výtvarníků.



Kulturní tipy a recenze

Jana Kábrta

INZERCE



Film na doma

Garfield ve filmu

Světově známý kocour Garfield se vydá ven do nepohody na velké dobrodružství! Po nečekaném návratu jeho dlouho pohřešovaného otce Vica mu musí Garfield a jeho psí kamarád Odie pomoci provést jednu velmi riskantní loupež. Film bude k dispozici na online platformách od 16. srpna.

USA/VB, 101 min.

Režie – Mark Dindal



Recenze
60%

Marná lásky snaha

Znamé herecké tváře v čele s Filipem Březinou a Annou Fialovou patří mezi taháky novinky Letních shakespearovských slavností. Do nijak výrazného nadprůměru ji dostávají jejich výkony.

Marná lásky snaha patří ke klasickým méně uváděným hrám. Staví na jednoduché zápletce, již rozehraje setkání francouzské princezny a jejích dam s družinou navarrského krále. Uvádět Shakespeara v dnešní době není snadné jednoduše proto, že doba a z ní vyvěrající umělecká kritéria jsou o čtyři a čtvrt století jinde.

Letos se to autorům v čele s režisérem Filipem Nuckolisem podařilo napůl – jejich inscenace má

fantastické výtvarné pojetí a kostýmy, spolehnout se může na přesvědčivé, byť ničím výjimečné herecké výkony a řadu vtipných situací, jimž vévodí převlek navarrských za ruskou družinu. Škoda že humor kolísá, oplzlé vtipy se spermatem a genitáliemi vyznívají v lesku těch povedených zbytně. Podobně proměnlivý je též náboj inscenace, který se sice po její větší část daří udržet, ale hluchým místům se nevyhne.

Kniha

Zápisník nealkoholičky: Pět let na suchu



Před šesti lety začala Michaela Duffková psát jako formu terapie blog Zápisník alkoholičky. Její otevřeně svědeckví o ženském alkoholismu o rok později ocenila prestižní knižní anketa Magnesia Litera – autorka získala cenu v kategorii Blog roku. Ten se následně dočkal knižní podoby. Jeho filmová verze se představila v kinech minulý měsíc a diváci ji zahrnuli přízní. Kruh se nyní uzavírá novou knihou Duffkové Zápisník nealkoholičky: Pět let na suchu, v níž pojednává o tom, co přineslo půl dekády abstinence.

Hudba

Monkey Business

Tohle je deska, kterou provází velká očekávání – po 24 letech na scéně bude oblíbená funková skupina Monkey Business zpívat česky! Desku v éteru avizuje singl CIAO! CIAO! CIAO!, který dává na srozuměnou, že ani české texty partě kolem Romana Holého se zpěváky Matějem Ruppertem a Terezou Černochovou kapele neuberou na energii a hře se slovy.





Foto: Instagram



Monica z Přátel mládne v mrazáku

Herečka Courteney Cox, známá z legendárního seriálu Přátelé, oslavila 60. narozeniny, ale své příznivce ve videu na Instagramu ujistila o tom, že na sobě neustále pracuje. Ve své domácí posilovně předvádí několik druhů cvičení a v boji se stárnutím jde ještě dál – v pleťové masce si dopřává kryoterapii ve vlastním mrazáku.

Znovu se narodili!

Sociální sítě šokoval slovenský rapper Rytmus a populární šéfkuchař Gordon Ramsay. První se na poslední chvíli dostal z auta, které začalo hořet, druhý přežil děsivý pád na kole.

Záběry obou celebrit otřáslly sociálními sítěmi a patřily mezi nejsdílenější. Zpěvák Rytmus zveřejnil okolnosti únorového incidentu, o kterém dosud věděli jen ti nezasvěcenější. Na dálnici při návratu z koncertu začal hořet vůz luxusní značky, který obvykle používá jeho žena se synem. Slovák měl jen pár minut na to, aby auto u krajnice odstavil a unikl ven.

Podobné štěstí v kritické situaci měl také známý britský kuchař Gordon Ramsay. Všechny překvapil videem, v němž ukázal dozajista největší modřinu, jakou kdy sociální sítě spatřily. „Vy víte, jak mám rád cyklistiku, triatlon a Ironmana... A tento týden jsem bohužel měl opravdu ošklivou nehodu, která mnou velmi otřásla. A upřímně – mám štěstí, že jsem tady,“ sdělil fanouškům s apelem, že i na tu nejkratší cestu je třeba mít helmu. Zachránila mu život.



To nej z Instagramu

Tomáš Weimann



Novými fotkami se pochlubil vítěz loňské reality show Survivor

a fitness instruktor. Je z nich patrné, že na svém těle pořádně maká.

Ondřej Havel



Dojemnou fotku sdílel herec ze seriálu Ulice. „Můj první Den otců a hned

dvojítej. Děkuju, tenhle pocit je nejvíc,“ napsal k ní.



Soutěž o voucher na snímek Garfield ve filmu

Co čeká světoznámého kocoura, který miluje lasagne, v dalším dobrodružství? Snímek Garfield ve filmu je dostupný v O₂ Videotéce, Slovak Telekomu, Kuki a na dalších online platformách od 16. srpna. Na tři z vás čeká voucher na přehrání filmu na Starmax TV zdarma. Stačí správně odpovědět na otázku.

Jak se jmenuje Garfieldův psí kamarád?

- A Odie
- B Ben
- C Arthur

Odpověď zadejte do příslušného formuláře na www.cdprovas.cz do 23. srpna 2024.

CHRIS
PRATT

SAMUEL L.
JACKSON

BUDE TO VELKÝ

GARFIELD

VE FILMU



Sledujte zde
od 16. srpna 2024



SLEDUJTE
ONLINE

O₂ Videotéka



STARMAX

a na dalších
online platformách

gorenje
Life Simplified



AdaptTech

Rozpozná vaše zvyky
a vy ušetříte

**SE TO VYCHLADÍ
A JEŠTĚ
SE UŠETŘÍ**

CHLADNIČKY
GORENJE GardenFresh
S FUNKCÍ AdaptTech

gorenje.cz

C

K

A

E

B8



Paulo Coelho (*1947) – brazilský spisovatel:

Pokud si myslíš, že... (dokončení v tajence).

POMŮČKA: ADAMO, ALEA, SJOA	ZVNITŘKU PRYČ (SLOV.)	NÁŠE BYVALÁ POLITICKÁ STRANA	3. ČÁST TAJENKY	VOLÁNÍ KUKAČKY	BELGICKÝ ZPĚVÁK	?	JEDOVATÁ BYLINA (RICINOVNÍK)	2. ČÁST TAJENKY	PROTIKLAD	MEZINÁR. KÓD ARMÉNIE	?	SLOTA	INTOXIKACE	1. ČÁST TAJENKY	ŠESTERECNÝ NEROST	ŽERTOVNÉ NAPOMENUTÍ
KOČÍ						NORSKÁ ŘEKA					PŘEDLOŽIT					
Z JAKÉHO MÍSTA						DRUH TEXTILNÍ VÁZBY					PŘÍBĚH (Z ANGL.)					
VĚDA						NA JINÉ MÍSTO					ZNAČKA ŽYVKAČEK					
?	DESKY NA SPISY	AMERICKÁ RYBA				NÁŠ BÝV. HOKEJISTA				ZAČÁTKY ZÁVODŮ						
EPIDEMIE		HÁJOVÁ BYLINA		VRCH U TŘE- BECHOVIC					VÝBORNĚ						SHLUK VČEL	KLEKÁNÍ
KAPROVITÁ RYBA				ROZPOUŠ- TĚDLO					CHŮZE KONĚ				HUMANITÁRNÍ ORGANIZACE			
CHRÁNĚNÝ VYNÁLEZ				FÁZE MĚSÍCE			ČSL. VÁLČNÝ PILOT						HRŮB (KNIŽNĚ)			
ZÁJEM (ZASTAR.)						TEXTOVÁ ZKRATKA							ŽHAVÉ KOVO- VÉ ŠUPINY			
?	PŘEDLOŽKA	NEROZKA- ZOVAT LEPIDLO				KOMUNIKACE NA PILÍŘÍCH							LEHKÉ DŘEVO			
REGIMENT				ŘEŽ					ZN. ITAL. SPOTŘEBIČŮ						ŠPANĚLSKÝ AUTOMOBIL	INICIÁLY KRISTA NA KRÍŽI
PYSK				KARTA V MOBILU					MEZINÁR. KÓD ITALIE							
ZNAČKA OPLATEK Z OPÁVY				CÍNOVÁ FÓLIE												
				TLUMOK			MRAVNÍ ZÁKLAD									
							CYKLO- HEXANON									
?	MRTVICE (HOVOR.)	DŮLEK						JAPONSKÁ POTÁPĚČKA								
		PSACÍ POTŘEBA						POKŘIK V KORIDĚ								
SLANINA					SLOVENSKÝ SOUHLAS											
					PATŘÍČÍ IVOVI											
HÁJ				MODLA												
				AZBEST												
VYZTUŽENĚ																
PROMĚNÁDA (-S)							OBILNINA	PROVAZ SE SMYČKOU								
?	SLOVENSKÉ NÁRODNÍ POVSTÁNÍ (ZKR.)	ITALSKÉ MĚSTO														
		JEDOAVATÝ JEHLIČNAN														
VYTVÁŘET STÍNY																
FRANCOUZ- SKÉ MĚSTO					VYSOKÉ KARTY											
PEJSEK						SOLMIZAČNÍ SLABIKA										



?

Soutěž o vláček RAPPA

Pošlete nám správně vyluštěnou tajenku a na tři z vás čeká hračka od společnosti RAPPA Vlak České dráhy SC Pendolino se zvukem a světlem ze sady Naše železnice. Balení obsahuje jednotku s hnačím pohonem, rozdělenou na tři části, 12 zahnutých a 8 rovných kolejí s celkovou délkou 4,8 m.

Svou odpověď zadejte do formuláře na www.cdprovas.cz do 23. srpna 2024.

Cítat z minulého čísla:

Jedna z nejlepších věcí na cestování je zjištění, jak mnoho dobrých a milých lidí tam venku je.

čDFanshop

Tuto hračku a mnohé další najdete na www.cd.cz/fanshop.



Růžový palouček jako místo loučení

Čeští evangeličtí bratři včetně Jana Amose Komenského se před vynuceným odchodem z vlasti loučili na Růžovém paloučku. Toto místo existuje dodnes a najdete ho ve východních Čechách mezi Vysokým Mýtem a Litomyšlí.

Text: Martin Karlík

Když na Růžovém paloučku v roce 1921 postavili pomník, přišlo se na slavnostní odhalení podívat asi 70 000 lidí. Byly tam vypraveny zvláštní vlaky, pompézní akce podpořil prezident Tomáš Garrigue Masaryk a na místě měl projev spisovatel Alois Jirásek. Z USA dokonce přicestovali potomci učitele národů Jana Amose Komenského.

Daleko od hranic

Právě Komenský hraje v tomto příběhu důležitou roli. Podle vyprávění se na Růžovém paloučku stejně jako další členové Jednoty bratrské loučil s vlastí. V dojemném příběhu učitel národů poklekne a před exilem v cizině se pomodlí. Ale proč zrovna tady? Desítky kilometrů od hranic? Pravděpodobněji se může jevit odchod přes Růžový palouček u Žacléře

v Krkonoších. Ten leží přímo u polské hranice. Jenže v dobách Komenského spadalo pod České království Slezsko včetně Kladska, takže státní hranice vedla ještě mnohem dál. Nebo že by Komenský šel přes třetí Růžový palouček, který najdeme nedaleko Suchdola nad Odrou? I zde se měli exulanti loučit s rodnou hroudou.

Poklad od mnichů?

Příběh poprvé zmiňují dva spisovatelé – Adolf Wenig a Alois Jirásek. Oba se zaměřovali na české pověsti. Na Růžovém paloučku má být podle legendy zakopaný poklad. Konkrétně kalich, tedy symbol protestantských církví. Pokud na místě nějaký kalich je, může pocházet ze zaniklého kláštera v Tržku, který leží kousek od Litomyšle.



„ Na Růžovém paloučku má být podle legendy zakopaný poklad. Konkrétně kalich, tedy symbol protestantských církví.



Klášter se jmenoval Keř Panny Marie. Z toho by mohla pramenit také pověst o keřích růží. Působili zde kartuziáni. A když utíkali před husitskými vojsky, zakopali vše cenné včetně kalicha na mešní víno. Kartuziáni museli podobně jako později třeba čeští bratři prchnout do exilu. Bylo by však ironií osudu, že za zrodem památného místa protestantů ve skutečnosti stojí katolictví mniši.

Spojení s vírou

S vírou byl Růžový palouček u Litomyšle spojený též v dalších stoletích. Byl totiž místem, kde se scházeli lidé různých protestantských církví a sekt. Od 17. do 19. století se tu objevovali nejspíš habrovanští nebo zwingliáni a další podobné spolky. Věřící sem chodili na bohoslužby nebo seance. K rozlučkám s vlastí ale Růžový palouček v minulosti opravdu sloužil, a to i českým bratrům. Ti tudy měli procházet dokonce ještě v dobách před bitvou na Bílé hoře, než přišla hlavní vlna jejich emigrace.

Vykoupení půdy

Půda, na které se palouček s růžemi rozkládal, měla svého majitele. Patřila k jednomu blízkému statku. K roku 1903 se datují snahy vlastníka změnit. Vznikla Společnost pro vykoupení Růžového paloučku. Sice to nějaký ten rok trvalo, nakonec se ovšem ve sbírce, která připomínala tu na vybudování Národního divadla, peníze vybraly a držitel louku prodal. V roce 1921 tedy mohl vzniknout památník a toto významné místo se dočkalo své slávy. Navštívit ho můžete rovněž dnes. □

Stál Růžový palouček na neúrodné půdě?

Říká se, že Růžový palouček nejde obdělávat jako pole. Jakmile se o to někdo pokusil, buď mu nic nevyrostlo, nebo špatně skončil. Sedlák, který vyoral zdejší růže, následně čelil požáru stodoly nebo smrti v rodině. Krutý osud prý stihne toho, kdo by utrlh byť jedinou růží. Základ zkažky bude asi pravdivý. V josefinském katastru je totiž tato parcela u Litomyšle označena jako neužitečná. Šlo tedy o neúrodnou část pole, kde nic kloudného nevyrostlo. Proto se pozemek hodil jako místo loučení exulantů. Kdyby tady měl sedlák pšenici nebo oves, asi by nebyl nadšený, že mu po nich někdo šlape.



Spisovatel Alois Jirásek na slavnostním odhalení pomníku v roce 1921

Koláče z darů přírody

K létu neodmyslitelně patří ovoce, které si sami nasbíráme na zahradě či v lese nebo natrháme ze stromů. Část úrody se dá sníst ke svačině, případně jen tak při procházkách přírodou, ale co se zbytkem?

Jogurtový koláč s borůvkami

Sladké těsto s jogurtem je lehké, vláčné a šťavnaté. Jakmile ho pokladete ovocem a ozdobíte drobenkou, budou se sbíhat sliny nejen dětem.



6–8 PORCÍ
PŘÍPRAVA:
45 MINUT



Ingredience

TĚSTO

- 350 g polohrubé mouky • 1 sáček prášku do pečiva • 120 g krupicového cukru
- 1 sáček vanilkového cukru • 2 vejce • 100–150 ml rostlinného oleje
- 150 ml bílého jogurtu • 200 ml mléka • zhruba 400 g borůvek na pokladení

DROBENKA

- 60 g studeného másla • 40 g krupicového nebo krystalového cukru
- 1 sáček vanilkového cukru • 80 g polohrubé mouky • 80 g jemně mletých mandlí

Postup

1. Troubu předehřejte na 180°C. Plech s vyššími okraji nebo dortovou formu vyložte pečicím papírem. Promíchejte přísady na těsto, vlijte ho na plech a pokladte ovocem.

2. Na drobenku promněte kousky másla s ostatními surovinami, až získáte směs podobnou strouhance. Koláč posypte drobenkou, vložte do trouby a pečte zhruba 30 minut dozlatova.



Švestkový koláč

Asi nejnámější představitel koláčů z plechu v našich zemích je plný skvělých zralých švestek. Neodolá mu ne jeden příznivec diet.



6–8 PORCÍ
PŘÍPRAVA:
NAD 1 HODINU

Ingredience

- 350 g hladké mouky
- 7 g sušeného droždí
- 125 ml vlažného mléka
- 1 vejce • špetka soli
- 50 g másla
- 45 g krupicového cukru
- nastrohaná kůra z citronu
- 1½ kg švestek
- 1 sáček vanilkového cukru
- 2 lžičky mleté skořice

Postup

1. Mouku prosejte do mísy a uprostřed udělejte důlek. Vsypete do něj droždí, přidejte mléko, vejce, sůl, máslo, lžičku cukru a citronovou kůru. Dobře propracujte, například ručním hnětačem. Těsto přesuňte do ohnivzdorné formy a vložte na 30 minut do trouby předehřáté na 50°C. Troubu nevypínejte.
2. Švestky umyjte, vypeckujte a rozkrojte na čtvrtky. Těsto vyndejte z formy a ještě jednou prohněťte. Plech vyložte papírem na pečení, těsto tence

rozálejte a rozložte na plech. Vyskládejte na něj švestky – hezky působí, když jsou řeznou plochou nahoru a vypadají tak trochu jako střešní tašky. Teplotu trouby zvýšte na 190°C.

3. Zbýlý cukr, vanilkový cukr a skořici promíchejte a polovinou posypte koláč. Vložte ho do trouby a pečte zhruba 35 minut. Koláč vyjměte, nechte vychladnout a před podáváním posypte zbylou směsí cukru a skořice.





Soutěžit můžete na
www.cdprovas.cz

Na webových stránkách vyplňte příslušný formulář a své odpovědi zašlete do **23. srpna 2024**. Nezapomeňte uvést svůj e-mailový kontakt nebo zpětnou adresu. Tři výherce odměníme poukázkami do obchodní sítě PONT v hodnotě 1 000 Kč. Další tři z vás obdrží Skupinovou víkendovou jízdenku ČD (ve verzi pro celou Českou republiku) v hodnotě 899 Kč.

1 Jak se jmenovala dětská letní láska Romana Zacha ze zahraničí?

- A Maryse
- B Antoinetta
- C Káťa

2 Kde se natáčelo sídlo čarodějnice z pohádky O princezně Jasněnce a létajícím ševci?

- A na hradě Frýdštejn
- B na Loretánském náměstí v Praze
- C v Průhonickém parku

3 Jakou slevu získáte s nabídkou Vlak+ při cestě zpět z veletrhu Země živitelka?

- A 15 %
- B 20 %
- C 25 %



4 Co způsobuje černé zbarvení řeky v gruzínské Čiatuře?

- A mangan
- B stříbro
- C síra

5 Kdo se loučil na Růžovém paloučku?

- A odsouzcenci na smrt
- B ženichové se svobodou
- C exulanti s vlastí

6 Který článek v tomto čísle vás nejvíc zaujal?

Na tuto otázku je nutné odpovědět, její správnost se však neposuzuje.

Správné odpovědi z minulého čísla:

- 1 – Koloušek
- 2 – přírodovědec
- 3 – 15 %
- 4 – víc než šest hodin
- 5 – 1988



Červencové soutěže

Soutěžili jste v minulém čísle ČD pro vás? Přesvědčte se, zda jste odpovídali správně.

Soutěž o voucher na film Jak přežít svého muže

Podle čeho byl natočen film Jak přežít svého muže?

C podle knižní předlohy



Soutěž o knížky na léto

Tajenka zní: ... zjištění, jak mnoho dobrých a milých lidí tam venku je.



pont to go

Každý měsíc s námi můžete vyhrát poukázky PONT, Skupinovou víkendovou jízdenku ČD a další ceny.

ČD České dráhy
Moderně a spolehlivě

Polsko



K moři, do přírody nebo na pracovní cestu
jedině v pohodlí vlaku.



Pojed'te do Polska s námi.
www.cd.cz/polsko



České dráhy
Moderně a spolehlivě

Jízdenka na léto

*Vlakem po Česku
za super cenu*

jen 695 Kč na 7 dní*

* Platí od 1. 7. do 31. 8. 2024 pro děti, studenty, seniory a invalidy III. stupně.
Do vlaků s povinnou rezervací místa stačí přikoupit místenku.

Pojed'te s námi.
www.cd.cz/jizdenkanalet

 **České dráhy**
Moderně a spolehlivě